L'ETERNAUTA n. 151 - Lire 7.000

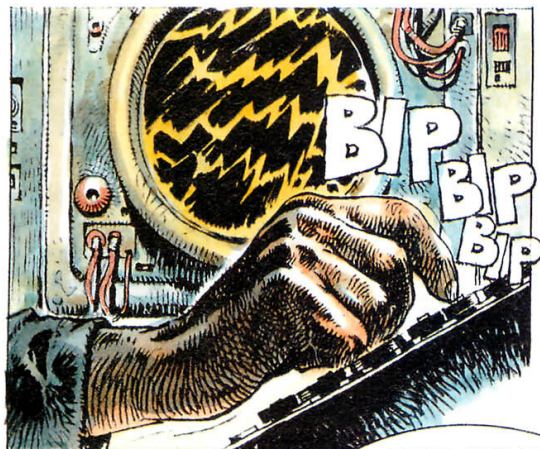
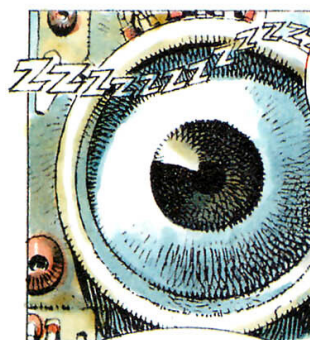
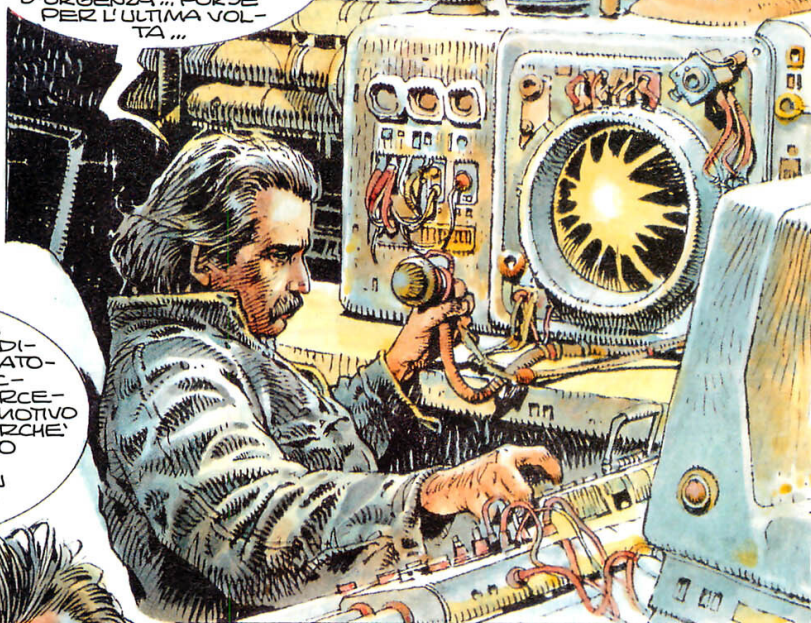
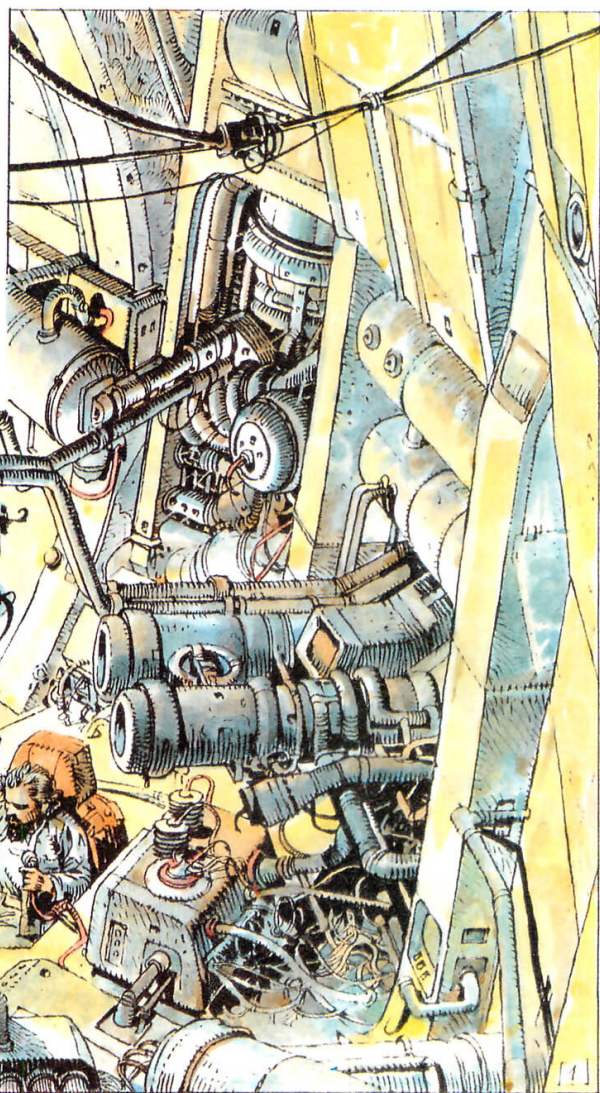
Paolo Eleuteri Serpieri

CARNIVORA

DRUUNA

NOVEMBRE 1995 MENSILE SPED. IN ABB. POSTALE 50%

CARNIVORA

PAOLO ELEUTERI SERPIERI

BIP BIP BIP BIP
DIARIO DI BORDO, REGISTRAZIONE 8306/10, COMUNICATO VIDEO-TERMINALE BANCA DATI ... CP1, CHIEDO ACCESSO BANCA DATI, PROCEDURA D'URGENZA ... FORSE PER L'ULTIMA VOLTA ...
ZZZZZZZZZZ
... ZZZZ ... BANCA DATI IN FUNZIONE, DISPOSITIVO ACCUMULATORE INFORMAZIONI ACCESO. DOTTORE, PERCEPISCO FORTE STATO EMOTIVO NELLA SUA VOCE, PERCHE' USA QUESTO INSOLITO TERMINALE PER COMUNICARE CON ME? COSA SUCCEDE?
HO RIPRISTINATO QUESTO COLLEGAMENTO PRIMITIVO PERCHE' QUESTA E' UNA SITUAZIONE D'EMERGENZA, PRIMA DEVO PARLARE E TUTTO QUELLO CHE DIRO' POTRA' ESSERE REGISTRATO ... QUALCUNO UN GIORNO FORSE ASCOLTERA' E POTRA' VALUTARE ... CAPIRE ... IL PERCHE' DI QUESTO MIO ATTO FINALE ...
SI, QUESTA ULTIMA AZIONE, QUESTO ULTIMO SALTO NELL'ABISSO DA CUI FORSE NON C'E' RITORNO ... CP1 ... E' LA FINE DELL'UNIVERSO, IL CONFINE TRA DUE PIANI D'ESISTENZA TEMPORALI E PARALLELI, CONTRARI E CONVERGENTI ... AL DI LA' C'E' L'ORRORE ...
DOTTORE, IO SONO LA RAGIONE RAZIOCINANTE, NON ESISTONO PIANI PARALLELI CONVERGENTI, CHIARISCA I TERMINI DEL PROBLEMA. HO BISOGNO DI DATI, DI INFORMAZIONI PER POTERLA AIUTARE.
... TEMO DI PERDERE L'EQUILIBRIO, DI IMPAZZIRE E DI NON RIUSCIRE AD ARRIVARE FINO IN FONDO ... QUELLE COSE MALEDETTE, QUEGLI ESSERI, SONO QUI VICINO ... HO POCO TEMPO ... MA DEVO INCOMINCIARE DAL PRINCIPIO, DA QUELLA DONNA ...

SI; DEVO INCOMINCIARE DA LEI E... DAI SUOI SOGNI...
...DIVERSA DALLA NOSTRA SPECIE E SIMILE AI NOSTRI "PROLET" EMANAVA UNA FORTE E STRANA SENSUALITA'. MI MISI SUBITO A STUDIARLA CON MOLTO INTERESSE. MA AL PRINCIPIO NON FU FACILE VINCERE LA SUA OSTINATA DIFFIDENZA, LA SUA RILUTTANZA A LASCIARSI SCRUTARE NEI SUOI RICORDI, ANALIZZARE I SUOI PENSIERI, LE ANGOSCE ...I SUOI SOGNI...
...I SUOI SOGNI? O ERA LA REALTA'?
HHHH... DIO, DIO... NON CE LA FACCIO!...
SONO... SONO DIETRO DI ME, LI SENTO, LI SENTO!...
AAHHHH... NO, ADESSO NO!
2

STO MALE !... MALE !... MA DEVO RIALZARMI, FUGGIRE, FUGGIRE VIA !
ECCOLI !... QUESTO RUMORE, STRISCIANTE ... VISCIDO, SCHIFOSO ... SONO LORO !
LI', NELL'OMBRA... L'HO VISTO, SGUSCIANTE !... L'HO VISTO ! E' MOSTRUOSO !
DIO CHE ORRORE, CHE ORRORE !...
VIA, VIA, MI SONO ADDOSSO... MI SONO ADDOSSO !!... SE MI PRENDONO, E' FINITA ...
QUELLA PORTA !... OLTRE QUELLA PORTA FORSE C'E' LA SALVEZZA... DEVO ARRIVARE LASSU'.
PRESTO, PRESTO !

AIUTO! VI PREGO, APRITE, VI PREGO!... QUALCUNO MI APRA!

OH, MIO DIO, SONO QUI, DIETRO DI ME! DIETRO DI ME!

AIUTO! VI PREGO, APRITE, AIUTATEMI, APRITE!

AH!

NOOO!! DIO... DIO!!

SLAM
AHH... DIO... DIO!!

APPENA IN TEMPO... SONO SALVA! ... SONO RIUSCITA A FUGGIRE DA QUEI MOSTRI... QUI SONO AL SICURO!

OH...
GRAZIE... GRAZIE DI AVERMI APERTO... QUEGLI ESSERI SPAVENTOSI...
CHI... CHI SIETE?
4

PERCHE' MI GUARDATE COSI'? QUEI MOSTRI MI HANNO STRAPPATO IL VESTITO. SONO NUDA... VI PREGO, STO MALE!

NO, UN MOMENTO... STATE LONTANO, NON MI TOCCATE... CHE VOLETE?... VI PREGO, NO!

NO, NO... FERMI! NO! LASCIATEMI! AHHHH! AHHHH!

AHHH, IL BRACCIO... MI FATE MALE! ...DOVE MI PORTATE? AH... FATE PIANO... PIANO!...

MA PERCHE' SUCCEDE TUTTO QUESTO?... PERCHE' SONO QUI?... CHI SONO QUESTI UOMINI? PERCHE', PERCHE'?

OH, MIO DIO, COS'E' QUEL COSO? NO, NO! FERMI, CHE VOLETE DA ME? SIETE PAZZI?
5

NO, NO... AH... AHHHH!

COSA VOLETE FARMI?.. NON POTETE... NO, VI PREGO... NO, NO, NON POTETE!...

TU CHI... CHI SEI? COSA VUOI? OH, NO!

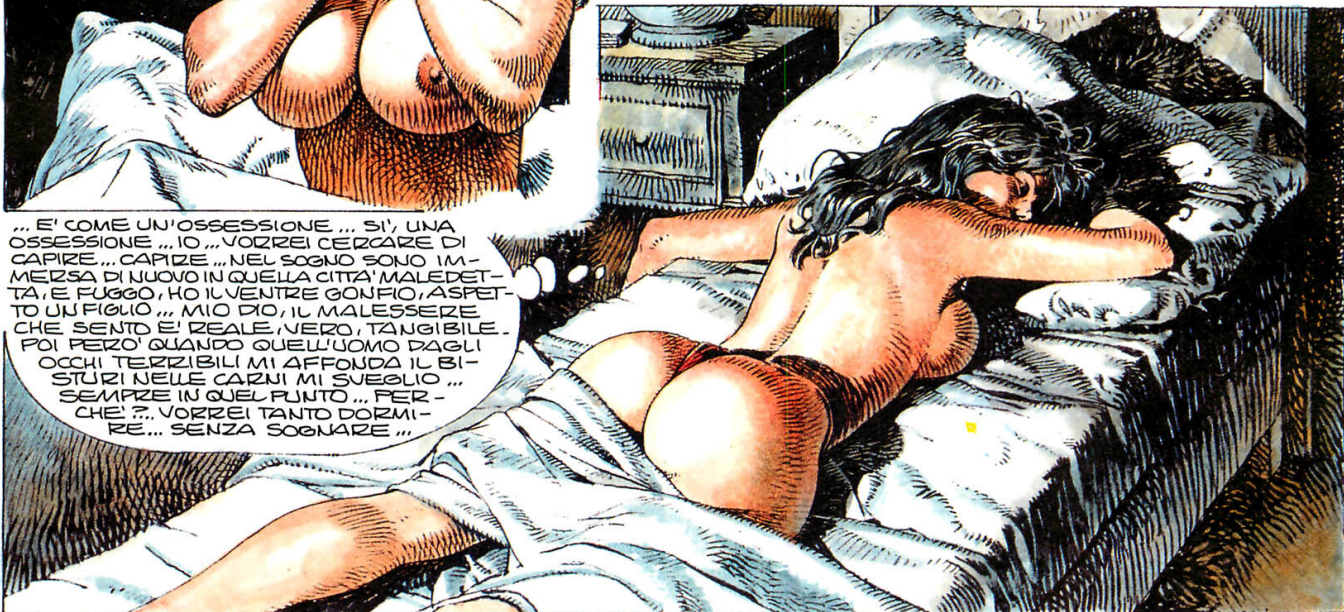
NOO!

AAHHHH!

HHHHHH...

AHHH!... OH, CRISTO!!
6

...IL SOLITO MALEDETTO INCUBO, E SEMPRE PIU' REALE... QUEL BISTURI CHE MI ENTRA NEL VENTRE... QUESTA VOLTA MI SEMBRA DI AVERLO SENTITO VERAMENTE... IL DOLORE MI HA SVEGLIATO!...

E' SOLO UN SOGNO, UN SOGNO RICORRENTE, MA MI FARA' DIVENTARE PAZZA. QUANTO POTRO' RESISTERE ANCORA?...

...E' COME UN'OSSESSIONE... SI', UNA OSSESSIONE... IO... VORREI CERCARE DI CAPIRE... CAPIRE... NEL SOGNO SONO IMMERSA DI NUOVO IN QUELLA CITTA' MALEDETTA, E FUGGO, HO IL VENTRE GONFIO, ASPETTO UN FIGLIO... MIO DIO, IL MALESSERE CHE SENTO E' REALE, VERO, TANGIBILE. POI PERO' QUANDO QUELL'UOMO DAGLI OCCHI TERRIBILI MI AFFONDA IL BISTURI NELLE CARNI MI SVEGLIO... SEMPRE IN QUEL PUNTO... PERCHE'?... VORREI TANTO DORMIRE... SENZA SOGNARE...

TUMP TUMP

AH, NO... NO...

NO... NON TI AVVICINARE... CHI SEI? QUALCUNO DOVEVA VENIRE... MA TU ...TU...

MALEDETTO DEMONE!... COSA VUOI DA ME?...

NO, ASPETTA, TI PREGO... MI VUOI FARE DEL MALE?... CHE COSA TI INQUIETA? SEI SUDATO, IL TUO CORPO E' LUCIDO, MI ATTRAE... MI PIACE TOCCARTI, MA MI FAI PAURA... I TUOI OCCHI MI FANNO PAURA...

...EPPURE NEL TUO SGUARDO C'E' TANTA DISPERAZIONE, QUALCOSA DI TERRIBILE DENTRO DI TE, TI FA SOFFRIRE...

IO POSSO DARTI TENEREZZA, DOLCEZZA E TANTO PIACERE... SONO BRAVA SAI?... TU NON FARMI MALE...
8

HHHH
HHH... SEI ECCITATO... HHH... MI PIACE... HHH...
AHHHH...
SI', BRAVO... DAI, DALLE UNA BELLA LEZIONE, USA LA FRUSTA!
AH... MA COSA... CHI SONO ?!... NO... NO...
E' UNA PUTTANA. SCOMMETTO CHE LE FA PIACERE!
...SI', SI'... FALLE MALE, POI SODOMIZZALA, NON ASPETTA ALTRO!
MALEDETTI ...DA DOVE USCITE? COSA VOLETE? SIETE DELLE BESTIE... COME SIETE ENTRATI ?!... LASCIATEMI STARE!...
CREDE DI SFUGGIRE ALLA PUNIZIONE.
DEVE ESPIARE CON LA MORTIFICAZIONE DEL CORPO.
EH, NO!... VI PREGO, ANDATE VIA ... COSA VOLETE DA ME ?!... NON VOGLIO, NON VOGLIO...
EH, COSA ASPETTI ?!... FRUSTALA, FRUSTALA!
SI', SI'... DAI... CHE BELLO, CHE BELLO!
9

TI PREGO... TI PREGO!... NO... NO...
COLPISCI, COLPISCI!

SI', SI'... E ALLORA FALLO, MALEDETTO, TI ODIO...

AHH! SEI UN BASTARDO, UN BAST...
SSWISH

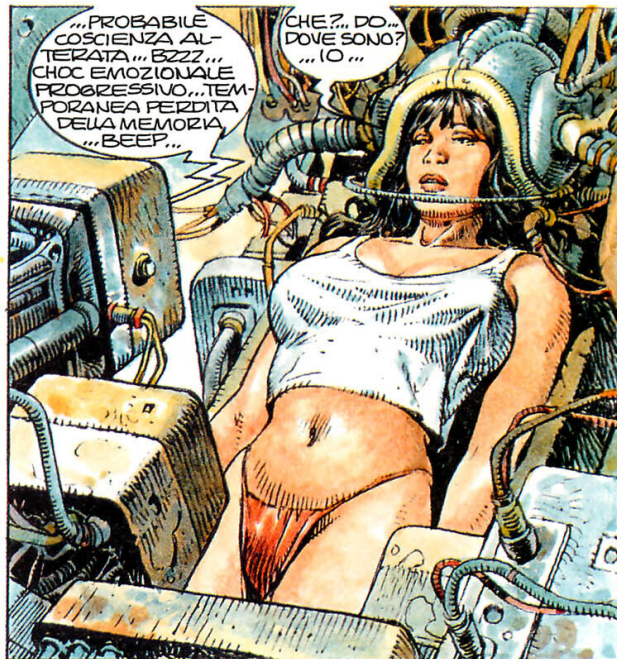
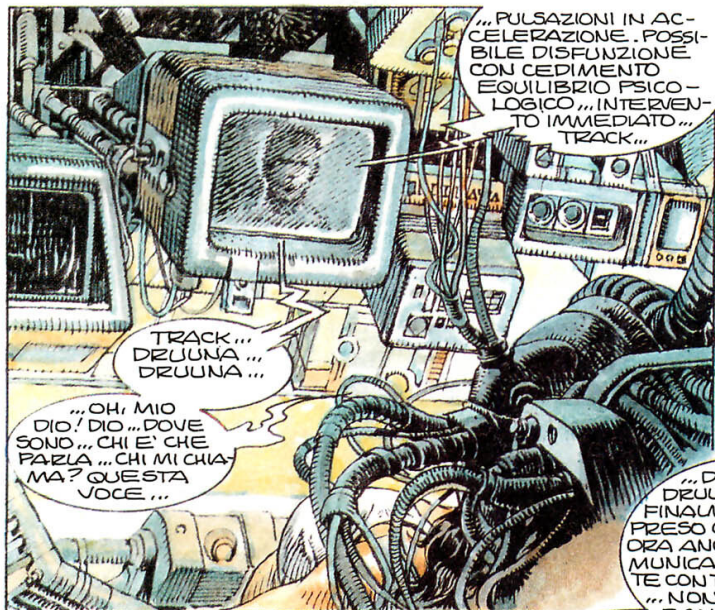
ANCORA!
SI'!...
COSI'!...
...AH ...NO...
AHHH!
AHHH!

ORMAI E' FOTTUTA... NON HA SCAMPO!
E' UNA DEGENERATA... GUARDA COME MUOVE IL CULO!...
AHH!... BASTA... BASTA... AHHH...! NO!

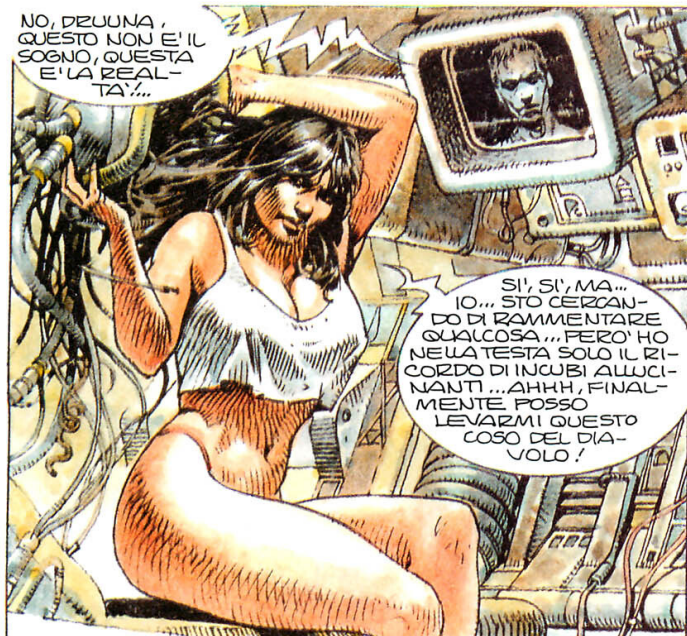
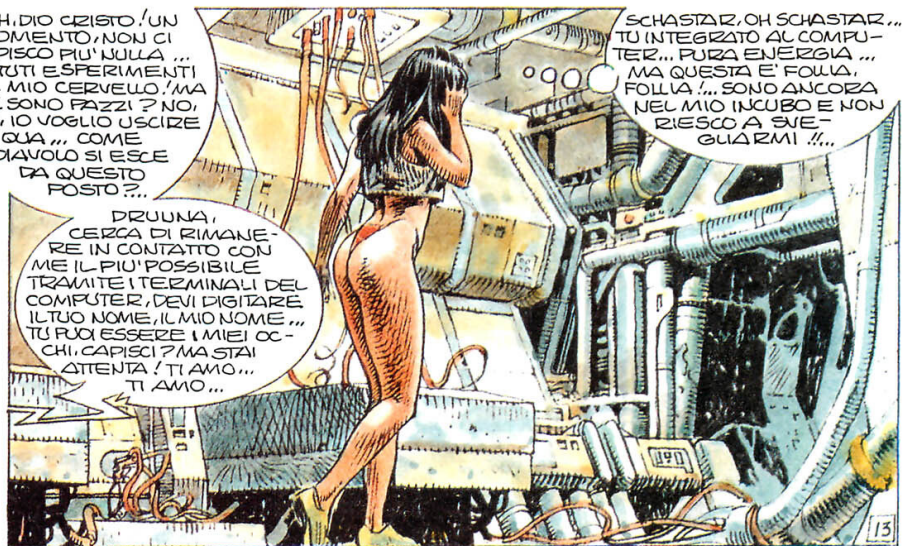
E GUARDA COME SI APRE... LO FA APPOSTA... CI SA FARE LA PUTTANA!... SODOMIZZALA, DAI!
SODOMIZZALA!
SI', SI'... IH, IH, IH...
10

SIETE DEI PORCI! NO, NO ...FAI PIANO... PIANO, TI PREGO!
AHHHH! MIO DIO!!
NO...OH... OH...AHHH!!
SI', COSI'! PIU' FORTE, PIU' FORTE!
AHHHH!... ...HHHHH...

TRACK... BZZZ... ATTIVIT... ATTIVITA' CEREBRALE IN FUNZIONE...

HHHH...
SI'?...

...PROBABILE COSCIENZA ALTERATA... BZZZ... CHOC EMOZIONALE PROGRESSIVO... TEMPORANEA PERDITA DELLA MEMORIA ...BEEP...
CHE?.. DO... DOVE SONO? ...IO...

...PULSAZIONI IN ACCELERAZIONE. POSSIBILE DISFUNZIONE CON CEDIMENTO EQUILIBRIO PSICOLOGICO... INTERVENTO IMMEDIATO... TRACK...
TRACK... DRUUNA... DRUUNA...
...OH, MIO DIO! DIO... DOVE SONO... CHI E' CHE PARLA... CHI MI CHIAMA? QUESTA VOCE...

OH, SCHASTAR! SCHASTAR... SEI TU! SEI TU!...
...DRUUNA! DRUUNA CARA... FINALMENTE HAI RIPRESO CONOSCENZA. ORA ANCH'IO POSSO COMUNICARE NUOVAMENTE CON TE... SI', SONO IO ...NON TI HO ABBANDONATO!

SCHASTAR, SCHASTAR, COM'E' POSSIBILE TUTTO QUESTO?... NON RICORDO CHE COSA E' SUCCESSO? SEI VIVO... MA... MA ...NON CAPISCO... COME PUOI ESSERE LI', VIVO... IN QUELLO SCHERMO... PARLAMI... AMORE... AMORE MIO... IO STO ANCORA SOGNANDO! SOGNANDO...
DRUUNA, VORREI CHE TU RIUSCISSI A COMPRENDERE, E' VERO, SONO VIVO, MA SOLO COME PURA ENERGIA... LE NOSTRE DUE MENTI, QUELLA MIA E QUELLA DI LEWIS HANNO OPERATO UNA NUOVA INTEGRAZIONE CON IL COMPUTER DELLA NAVE, CAPISCI? A SUA VOLTA, TRAMITE UN PROCESSO SENSORIO DI ELABORAZIONE SINTETICA NELLA TUA MEMORIA, IL COMPUTER RIESCE A TRASMETTERTI LA MIA IMMAGINE!...
...COME TU LA RICORDI DRUUNA... LA MIA IMMAGINE VIVE SOLO TRAMITE TE!
OH, MIO DIO, SCHASTAR!... IO... IO... MA E' PAZZESCO... STO PERDENDO LA RAGIONE... HO LA MENTE CONFUSA... NON RIESCO A CAPIRE... A RICORDARE... NON SO PIU' QUALE SIA LA REALTA' E QUALE IL SOGNO!...
FORSE... E' NEMMENO QUESTA LA REALTA'!.. FORSE STO VIVENDO UN ALTRO INCUBO... COS'E' QUESTO POSTO?... QUESTI STRUMENTI, CHI ME LI HA APPLICATI SULLA TESTA?...
12

NO, DRUUNA, QUESTO NON E' IL SOGNO, QUESTA E' LA REALTA'!...
SI', SI', MA... IO... STO CERCANDO DI RAMMENTARE QUALCOSA... PERO' HO NELLA TESTA SOLO IL RICORDO DI INCUBI ALLUCINANTI... AHHH, FINALMENTE POSSO LEVARMI QUESTO COSO DEL DIAVOLO!
DA MOLTO TEMPO SEI VISSUTA IN UN SONNO LETARGICO, LORO, GLI UMANI DI QUESTA NAVE OPERAVANO, TRAMITE SENSORI, ESPERIMENTI SUL TUO CERVELLO, CERCAVANO ALCUNE VERITA' CONVINTI DI SCOPRIRLE NEL TUO SUBCONSCIO... POI QUALCOSA E' AVVENUTO, QUALCOSA DI TERRIBILE, IL COMPUTER HA REGISTRATO IL PERICOLO, IMPULSI NEGATIVI SIMILI ALLA NOSTRA ANGOSCIA MI SONO ARRIVATI FORTISSIMI!...
OH, MIO DIO... MA CHE TIPO DI PERICOLO?.. DAL... DAL MIO CERVELLO?!
NO, NO, NON E' POSSIBILE. FORSE QUALCHE PROCEDIMENTO CONCATENATO ALLA TUA PSICHE PUO' AVER AIUTATO AD INNESCARE LA SITUAZIONE DI CRISI...
MA... CREDO SIA UN'IPOTESI IMPROBABILE... C'E' QUALCOSA D'ALTRO... QUALCOSA CHE ANCORA MI SFUGGE...
MA... SHASTAR, QUAL E' LA NATURA DEL PERICOLO? ...DA CHE COSA MI DEVO GUARDARE?..
NON LO SO ANCORA, CAPISCI? STO CERCANDO, ELABORANDO DATI, MA MI SERVONO INFORMAZIONI... INTEGRATO AL COMPUTER SONO SENSITIVO SOLO AI TERMINALI DI QUESTO ...VORREI FARE QUALCOSA, MA SONO IMPOTENTE... LA NAVE E' DA TEMPO SILENZIOSA, NESSUNO INTERPELLA IL COMPUTER E CIO' MI SCONCERTA... GLI ULTIMI CONTATTI SONO STATI DI RICHIESTA DI AIUTO, MA CONFUSI, DELIRANTI, POI PIU' NULLA!...
OH, DIO CRISTO! UN MOMENTO, NON CI CAPISCO PIU' NULLA... FOTTUTI ESPERIMENTI SUL MIO CERVELLO! MA CHE SONO PAZZI? NO, NO, IO VOGLIO USCIRE DI QUA... COME DIAVOLO SI ESCE DA QUESTO POSTO?..
DRUUNA, CERCA DI RIMANERE IN CONTATTO CON ME IL PIU' POSSIBILE TRAMITE I TERMINALI DEL COMPUTER, DEVI DIGITARE IL TUO NOME, IL MIO NOME... TU PUOI ESSERE I MIEI OCCHI, CAPISCI? MA STAI ATTENTA! TI AMO... TI AMO...
SCHASTAR, OH SCHASTAR... TU INTEGRATO AL COMPUTER... PURA ENERGIA... MA QUESTA E' FOLLIA, FOLLIA!... SONO ANCORA NEL MIO INCUBO E NON RIESCO A SVEGLIARMI!!...
13

...O FORSE SONO QUEI MALEDETTI CHE USANO IL MIO CERVELLO COME CAVIA E MI STANNO FACENDO DIVENTARE PAZZA!...
...QUI LA PARETE E' SFONDATA... POSSO PROVARE AD USCIRE DA QUI!
CHE DISASTRO... MA COSA POTRA' ESSERE SUCCESSO? SEMBRA CI SIA STATA UNA ESPLOSIONE!
E' UNA SALA SIMILE A QUELLA CHE HO LASCIATO... DESERTA... ANCHE QUESTI STRANI LETTINI IN FILA SONO SIMILI A QUELLO SU CUI MI SONO SVEGLIATA... FORSE SERVONO PER I LORO ESPERIMENTI...
...CHE RAZZA DI UOMINI SONO QUESTI?.. ACCIDENTI, ORA FORSE INCOMINCIO A RICORDARE, QUELL'UOMO DALLA PELLE SCURA... SI', E QUEL DOTTORE CHE LORO CHIAMANO "DOC"... MI DICEVANO CHE ERANO FISIOLOGICAMENTE DIVERSI DA ME... IO SONO SIMILE AI LORO "PROLET"... GIA'... MA CHI SONO QUESTI PROLET?.. CI PENSERO' DOMANI!..
TOC TOC TOC TOC TOC
COS'E' QUESTO RUMORE?
...VIENE DA LA' IN FONDO... EHI, MA CHE ROBA E'? SEMBRANO I RESTI DI UNA SPECIE DI SCHELETRO!
MIO DIO, CHE ORRORE! MA CHE COS'E'?.. SI MUOVE?
TOC TOC TOC TOC
14

E'... E' COME UN GUSCIO DI SCHELETRO... PERO' NON SEMBRANO OSSA... SEMBRA FATTO DI METALLO E PLASTICA... I RESTI DI UNA MACCHINA... FORSE DI UN ROBOT?... OH, NO, CI SONO ANCHE RESTI ANATOMICI UMANI... E' PIENO DI SANGUE... E' COME SE FOSSE ESPLOSO DALL'INTERNO... E' TERRIBILE! ...MI VIENE DA VOMITARE!...
TOC TOC
TOC

TOC TOC
TOC
...SI MUOVE ANCORA, MA DEVE ESSERE SOLO UN RIFLESSO MECCANICO CONDIZIONATO... CHE COSA PUO' AVERLO RIDOTTO COSI'?...
...CHE STRANO, PERO', A GUARDARLO BENE HA SOLO LA PARTE SINISTRA DELLA TESTA, L'ALTRO BRACCIO E PARTE DELLE GAMBE SONO MANCANTI...

E' COME SE QUALCOSA LO AVESSE STRAPPATO VIA... QUI C'E' UNA SCIA DI SANGUE...

ACCIDENTI, SCENDE TRA I MACCHINARI...

QUESTO RANTOLO AFFANNOSO... QUI DIETRO... C'E' QUALCUNO!
HHH... NO ...PREGO... PREGO... NON TI AVVICINARE... PREGO... NO...

OH, DIO CRISTO, NON E' POSSIBILE!!
...IL... MIO APPARATO... BIONICO... MI... MI IMPEDISCE ANCORA... DI MORIRE...
...MORIRE... PRIMA CHE QUELL'ESSERE MI DIVORI... MI INGLOBI... A SE'... PARTE DI ME GIA'... VIVE IN QUELLA COSA...
NO... E' ORRIBILE!
15

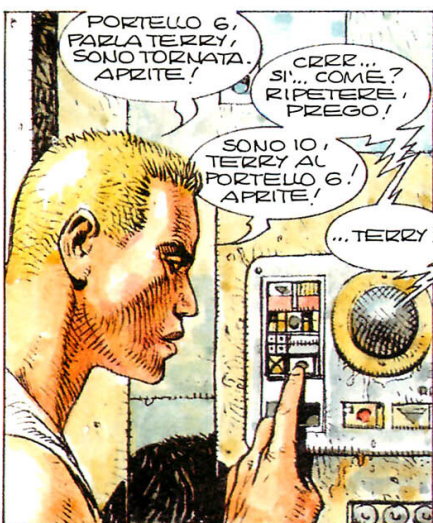
IL DOLORE, HOWARD ... E' SOLO UN MOMENTO E SARA' VERAMENTE SOLO UN RICORDO ... I RICORDI CI APPARTENGONO, HOWARD ... ADDIO, AMICO ...

AARGHHHH ...

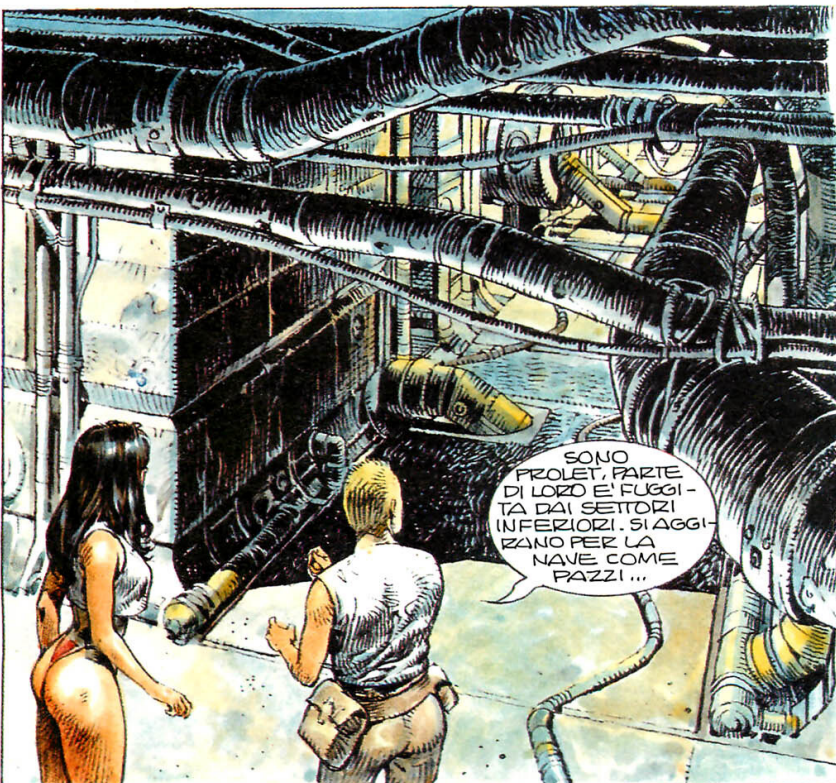
E' SOLO UN CORPO, UN CORPO SENZA MEMORIA, SENZA COSCIENZA, TROPPO DECOMPOSTO PER POTERLO RICICLARE... GIA', MA TU SEI UNA PROLET, NON CAPISCI
IO INVECE VOGLIO CAPIRE. TI HO FATTO DELLE DOMANDE, MA TU NON VUOI RISPONDERMI! ...CHE DIAVOLO SUCCEDE?
UNA PROLET CURIOSA, CHE VUOLE CONOSCERE IL SUO DESTINO ...VUOLE SAPERE IL PERCHE' DEL SUO BEL CORPICINO CHE FINIRA' TRA LE FAUCI DI UNA BELVA AFFAMATA!
CHE BELVA?
QUALCOSA DI ALIENO E' PENETRATO NELLA NAVE, BELVE CHE SI AGGIRANO TRA NOI E SI NUTRONO DI CARNE UMANA, NON CONOSCIAMO IL LORO APPARATO PSICOLOGICO...
...NON SAPPIAMO NEPPURE SE NE POSSIEDONO UNO, SONO ESSERI RAZIOCINANTI NON SAPPIAMO DA DOVE VENGANO... "DOC" DICE CHE S'E' APERTA UNA "BRECCIA"!
UNA BRECCIA, CHE GENERE DI BRECCIA?
PRESTO POTRAI SAPERNE DI PIU'... VIENI, QUESTO CONDOTTO D'ARIA E' PIU' SICURO E CI PORTERA' A DESTINAZIONE.
DOVE STIAMO ANDANDO? DOV'E' IL RESTO DELL'EQUIPAGGIO?
ZITTA, QUALCUNO CHE NON E' UN UOMO POTREBBE SENTIRCI!
17

GUARDA!
... SONO ANCORA VIVI, MA PER LORO NON C'E' PIU' NULLA DA FARE, QUEGLI ESSERI LI CONSERVANO COSI', SONO IL LORO CIBO.
OH, DIO!... NEL MIO MONDO, DEI PICCOLI INSETTI, I RAGNI FANNO LO STESSO.
GIA'...
ABBIAMO PROVATO PIU' VOLTE DI AVVICINARCI, CERCANDO DI LIBERARLI DA QUELLA MORSA, MA E' STATO IMPOSSIBILE, QUELLE MEMBRANE VISCIDE SONO COME VIVE, SCATTANO VELOCEMENTE E AFFERRANO CHIUNQUE SI MUOVA NELLE VICINANZE!
QUELLE MEMBRANE SCHIFOSE... SONO VIVE?
SI', QUEGLI ESSERI SONO UN PO' OVUNQUE, QUELLE LORO CREATURE FANNO PARTE DI UN'UNICA ENTITA'.
18

ECCO IL PORTELLO 6... SEMBRA TUTTO TRANQUILLO...

OLTRE QUESTO COLLEGAMENTO C'È IL RESTO DELL'EQUIPAGGIO!
SBRIGATI... HO COME UNA STRANA SENSAZIONE DI PERICOLO!

PORTELLO 6, PARLA TERRY, SONO TORNATA. APRITE!
CRRR... SI'... COME? RIPETERE, PREGO!
SONO IO, TERRY AL PORTELLO 6! APRITE!
...TERRY?

EHI, DICO... CHE DIAVOLO, NON MI RICONOSCI? SONO IO... HO PRELEVATO HOWARD, APRI!... MA CHI E' ALL'APPARECCHIO?
SONO ROGER... C'E' ...UN PROBLEMA, RIMANI LI'! SCENDO IO!
CLICK

GUARDA UN PO' CHE IMBECILLE!... MA CHE VIENE A FARE QUI?...
EHI... SENTO UN RUMORE... LAGGIU' C'E' QUALCUNO!

SONO PROLET. PARTE DI LORO E' FUGGITA DAI SETTORI INFERIORI. SI AGGIRANO PER LA NAVE COME PAZZI...

ZZZZZZZ
...ALLE VOLTE SONO PERICOLOSI, MA PIU' SPESSO SI LIMITANO A SPIARCI CON QUEI LORO OCCHI ALLUCINATI... SEMBRA CHE IGNORINO IL PERICOLO CHE INCOMBE.
19

FINALMENTE! ROGER, ORA MI SPIEGHERAI... EHI, MA... CHE DIAVOLO!
ZZZZZZZZZ
?!
MALEDETTA! GUARDA ROGER, E' PERFETTA. GUARDA, E' IMPRESSIONANTE. AMMAZZALA!
LA VEDO, LA VEDO, CALMA! C'E' ANCHE LA RAGAZZA PROLET. TU BADA A LEI!
NO, FERMI! MA CHE STA SUCCEDENDO, SIETE PAZZI? SONO IO, TERRY, NON MI RICONOSCI? SONO IO!
ACCIDENTI, E' INCREDIBILE!
NON LE CREDERE, ROGER. LEI NON PUO' ESSERE "ME"... PERCHE' IO SONO QUI! BRUCIALA, IO BUCO LA RAGAZZA!
CHE? EHI, UN MOMENTO... NON VORRAI MICA SPARARMI?
ROGER, NO, NON E' POSSIBILE, NON ASCOLTARLA! SONO IO, TERRY! E' ASSURDO, NON FARLO!...
OH, MERDA!... MA...
MA CHE ASPETTI? ARROSTISCILA! NON LE CREDERAI MICA? E' UNA MIA REPLICANTE!... STA SIMULANDO!!
NOOO! AHHH!!
VAI AL DIAVOLO!
TUMP
20

AHH! AHHHH! NO, NO!
ECCOLO, ATTENZIONE! INDIETRO!
AAARGHHH!... NO... AAH... AIUTO! AIUTATE... MI... NO! ...AAARGHH!
OH, DIO CRISTO! COS'E'?!
ORA, ROGER! SPARAGLI! BRUCIALO! BRUCIALO!!
BESTIA MALEDETTA!
FSSSSSHHHHH
UUUAAAHRRGRRR

UUAAAARRRGGHRR
ANCORA, ROGER! BRUCIALO!.. FUGGE! FUGGE!
MALEDIZIONE! GUARDATE, NON E' FINITA!

ESSERE SCHIFOSO! ORMAI E' FUORI TIRO!

MERD ...!

NO! AAAHHH!

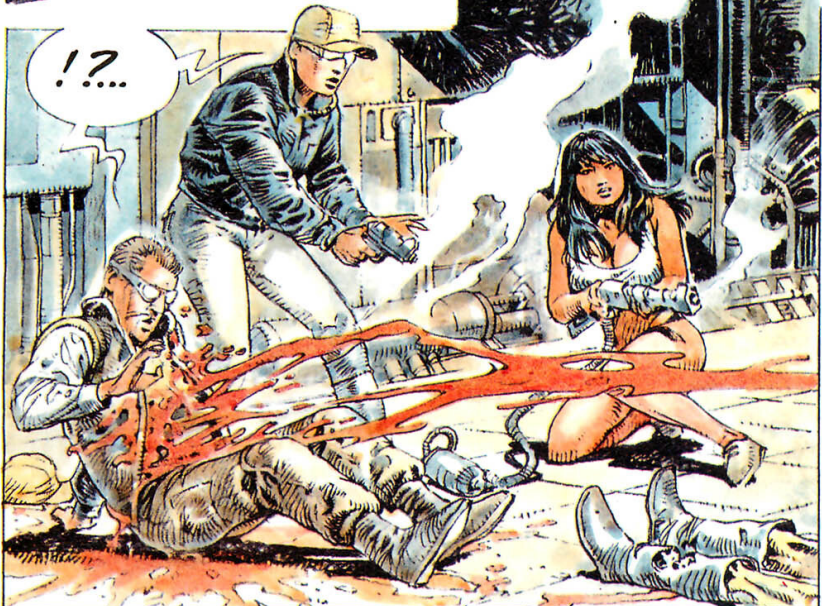
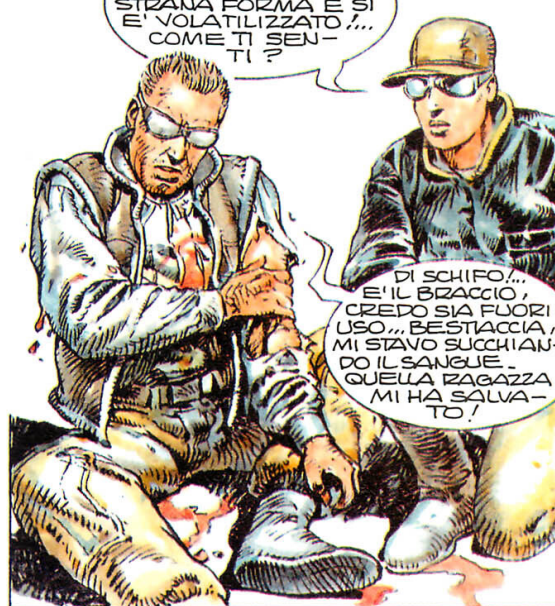
22

AIUTO!... NO! AAHH!

MIO DIO, COME FUNZIONA QUESTO COSO?!

AAHHUuuu

!?...

PERDIO! E' INCREDIBILE... HA PRESO QUELLA STRANA FORMA E SI E' VOLATILIZZATO!... COME TI SENTI?

DI SCHIFO!... E' IL BRACCIO, CREDO SIA FUORI USO... BESTIACCIA, MI STAVO SUCCHIANDO IL SANGUE. QUELLA RAGAZZA MI HA SALVATO!

EHI, ASPETTA! IO NON SO DI CHI PARLI, SONO USCITA ORA DA QUEL MALEDETTO SONNO LETARGICO, E NON SO NULLA DEL TUO COMANDANTE, NÈ DI... OH, CRISTO, DI MOSTRI REPLICANTI...

...QUELLA DONNA ERA COME TE, UGUALE A TE. MI HA PARLATO COME UN ESSERE UMANO... NON RIESCO A CAPIRE, PER ME ERI TU, COME POTEVO DUBITARE DI LEI. L'HO SEGUITA, MI HA PORTATO LEI QUI... DIO MIO, E' ASSURDO, QUELLA COSA LI'... E' ASSURDO!...
BASTA COSI', ORA E' PRUDENTE RIENTRARE. TERRY, PRENDI QUELLA BORSA, SUPPONGO CONTENGA IL FLACONE CON LA MEMORIA DI HOWARD. FAREMO ANALIZZARE IL TUTTO, SPERO NON ABBIA SUBITO DANNI.

TU VIENI CON NOI. METTI LE BRACCIA DIETRO LA SCHIENA!
EHI, DICO... PERCHE'?
TI DEVO LEGARE. NON MI FIDO DI TE... ABBIAMO I MEZZI PER VERIFICARE SE DICI IL VERO!

AH, SI'? RISPARMIAMI LA COMMEDIA, I REPLICANTI NON SENTONO DOLORE FISICO!
AH! MI FAI MALE!
ANDIAMO! E' TROPPO PERICOLOSO RESTARE QUI!

IO NON SONO UNA REPLICANTE! LASCIAMI ANDARE!.. MA COSA TI FA PENSARE, MALEDIZIONE, CHE IO LO SIA?!
FERMA!

TERRY HA RAGIONE. NESSUNO SI FIDA PIU' DI NESSUNO ORMAI. IL REPLICANTE SIMULA PERFETTAMENTE IL SUO "DOPPIO", AL PUNTO DI PERDERE COSCIENZA DI SE' PER IDENTIFICARSI TOTALMENTE CON L'UMANO, MANIFESTANDO TUTTI I SUOI RELATIVI COMPORTAMENTI, IL CARATTERE, ABITUDINI, ALITO CATTIVO... E COSI' VIA.
24

LA RAGAZZA PROLET!
COME MAI E' QUI?.. E IL COMANDANTE?
GIA', LEI DICE DI NON SAPERNE NIENTE. ERA INSIEME AD UN REPLICANTE. PER ME LO E' ANCHE LEI!
UCCIDIAMOLA! SCARAVENTIAMOLA NELLO SPAZIO!

NO, UN MOMENTO!...
...DEVE ESSERE PRIMA VERIFICATA. NON ABBIAMO QUI LA COMPRESENZA DEL SUO DOPPIO CHE SIA STATO A SUA VOLTA VERIFICATO. NON POSSIAMO QUINDI STABILIRE CON CERTEZZA CHE QUELLA DONNA NON SIA UMANA!

AIUTAMI, DOC, IO NON SONO UNA REPLICANTE... NON SONO UN MOSTRO!...
VORREI CREDERTI, DRUUNA, MA NON E' COSI' SEMPLICE. SPESSO IL REPLICANTE E' INCONSAPEVOLE DI ESSERLO. LA TUA BUONA FEDE PURTROPPO NON PROVA NULLA... TU DOVRESTI ESSERE CON IL COMANDANTE, E INVECE SEI QUI...

CON IL COMANDANTE?.. NON CAPISCO...
UHM... GIA', QUESTO E' MOLTO SOSPETTO!

BENE, HO BISOGNO DI TEMPO PER PREPARARE GLI STRUMENTI PER LA VERIFICA, RINCHIUDETELA IN UN POSTO SICURO. ROGER, TU VAI IN INFERMERIA, QUEL BRACCIO HA BISOGNO DI CURE!

STRUMENTI...AH! CONOSCO IO IL METODO SICURO PER VERIFICARE QUESTA PUTTANA! AVANTI, CAMMINA!
AH!
25

SO COSA HAI IN MENTE, TERRY. SAPPI CHE DISAPPROVO QUEI METODI. SE QUELLA RAGAZZA E' UMANA, POTREBBE RIMETTERCI LA VITA!
EHI... CHE... CHE SIGNIFICA?
VEDO CHE QUESTA FEMMINA TI INTERESSA. PERCHE' NON VIENI AD ASSISTERE?
TERRY, SEI UNA DEPRAVATA!
NON MI SECCARE!
DOVE MI PORTI? CHE COSA VUOI FARE?
CAMMINA, PRESTO LO SAPRAI!
TERRY, PERCHE' MI HAI SPOGLIATA? COSA SUCCEDE?
QUALCUNO VERRA', E CON LORO NON POTRAI SIMULARE, CREDIMI. ANCHE SE SARAI CAPACE DI SODDISFARE TUTTE LE LORO PERVERSIONI NON RIUSCIRAI A INGANNARE IL LORO ISTINTO!...
OH, MIO DIO, TERRY... TU MI VUOI SPAVENTARE!... IO SONO UMANA... DANNAZIONE, NON LO CAPISCI? SLEGAMI, NON LASCIARMI IN QUESTO SCHIFO DI POSTO! NON ANDARE VIA!... ASPETTA!... NO!
E' COME UN ISTINTO ATAVICO, ANIMALE... RICONOSCONO CHI NON E' UMANO E LO ATTACCANO. IL REPLICANTE NON HA SCAMPO... IL GUSTO DEL SUO SANGUE LI ECCITA E LI FA IMPAZZIRE. ALLE VOLTE TENTANO ADDIRITTURA DI SBRANARLO... UNO SPETTACOLO VERAMENTE INTERESSANTE!
26

VERRANNO DA QUELLA PORTA... "PROLET"! ECCO, SI', I PROLET, SONO LORO GLI ESSERI DI CUI PARLAVA TERRY... DIO, ALLORA QUESTA E' LA FINE... MA IO NON SONO UNA REPLICANTE... SE E' VERO CHE I PROLET RICONOSCONO PER ISTINTO CHI NON E' UMANO, SUBIRO' FORSE LE LORO PERVERSIONI SESSUALI... SI', MA NON MI SBRANERANNO, NON MI UCCIDERANNO!...

PROLET

UN MOMENTO... E SE IO INVECE... FOSSI VERAMENTE UNA REPLICANTE E... AVESSI PERSO COSCIENZA DI ESSERE TALE, IDENTIFICANDOMI TOTALMENTE NEL MIO DOPPIO? DOC DICE CHE QUESTO AVVIENE DI FREQUENTE...

...NO, NO, NON PUO' ESSERE POSSIBILE. SAREBBE PAZZESCO!... IO HO I MIEI RICORDI, IL MIO PASSATO. SE FOSSI UN REPLICANTE NON POTREI AVERE LA SENSAZIONE DELLA MIA VITA VISSUTA... RAMMENTARMI CHE...

MIO DIO, ORA CHE CERCO NEI MIEI RICORDI MI ACCORGO DI AVERE LA MENTE CONFUSA, SE VADO INDIETRO NEL TEMPO, SENTO UN SENSO DI VUOTO, GELIDO, OSCURO, CHE MI FA STAR MALE... MI SEMBRA DI NON AVERE MEMORIA DEL MIO PASSATO... IO... IO CHI SONO?...

...MI CHIAMO DRUUNA... SI', IO SONO DRUUNA... POI C'E' QUALCUNO, QUALCUNO CHE MI MANCA... MI MANCA TANTO... SI', SCHASTAR... SCHASTAR, AMORE, DOVE SEI?... AIUTAMI... AIUTAMI...

27

ZZZZZ
OH, NO!... LA PORTA SI APRE!...

DIO, ECCOLI...

SI AVVICINANO ... NON VOGLIO GUARDARE ... OH, MI STANNO TOCCANDO!...

MI ESPLORANO DAPPERTUTTO!... DEVO CERCARE DI RESISTERE, ASSECONDARLI... FORSE COSI' NON MI FARANNO MALE...

AHH... SONO MANI RUDI, VIOLENTE, NERVOSE... CRUDELI, TERRIBILI!... SEMBRA QUASI VOGLIANO STRAPPARMI LA PELLE...

SCHIFOSI, MALEDETTI... MALEDETTI!...
28

AHGT NAYTHAN WITCOHIN! WITCOHIN!
AHHHH NOO!
NO! NO! AH! AHHHH!
AHHH! BASTA! BASTA!
CHI... CHI... SEI?... MALEDETTO... LASCIAMI IN PACE! BASTA! BASTA...
29

FIGLIO DI PUTTANA! TI ODIO... AHH... TI ODIO... PORCO!
TU... AH... NO CYBORG... NO...! AHGT! WITHKAA... WITHKAA!

OH, MIO DIO!... NO!...

NOOO... AAAHHH!

HHHHHH!...

31

C'E' IL TEMPO PER OGNI COSA... IL TEMPO PER LA GIOIA E PER IL DOLORE... IL TEMPO PER L'AMORE, LA VITA, IL PIACERE... IL TEMPO PER LA PAURA, LA DISPERAZIONE, L'ANGOSCIA... C'E' IL TEMPO PER VIVERE, IL TEMPO PER MORIRE...

...C'E' IL TEMPO PER CAPIRE E IL TEMPO DELL'OBLIO... IO UOMO... MEZZO UOMO HO DIMENTICATO... L'ABISSO CHE MI CIRCONDA E' INFINITO ED IO SONO SOLO...

...L'UNIVERSO CHE MI OPPRIME E' COME UN GREMBO DA CUI DOVREI LOTTARE PER USCIRNE... QUESTI SEGNI SUGLI SCHERMI... QUESTA IMMAGINE RIPETITIVA CHE OSSESSIVAMENTE MI SCORRE QUI DAVANTI AI MIEI OCCHI... E' LA MIA NAVE...

...LA MIA NAVE ALLA DERIVA... PERDUTA NEL VUOTO CHE E' DENTRO DI ME...

WILL...

...PERCHE' NON VIENI? ...TI STO ASPETTANDO, VIENI... GUARDAMI, WILL...

DEVO... DEVO FARE QUALCOSA... SO CHE DEVO... SI', IO SONO IL COMANDANTE, CAPISCI? QUESTE IMMAGINI... SO CHE HANNO UN SENSO... MI SI VUOLE COMUNICARE QUALCOSA... HO LA RESPONSABILITA'...

32

OHHH... DRUUNA... DRUUNA!...

TI BACIO... AMORE... TI BACIO... SO CHE TI PIACE!...

HHHH... HHHH!

A... AAHH... OH... HHHH...

QUANDO... INCOMINCIA IL TEMPO?...

IL TEMPO... C'E' IL TEMPO PER OGNI COSA... C'E' IL TEMPO PER L'AMORE... SI', PER L'AMORE...

VIENI... VIENI!...

... E DOVE FINISCE IL TEMPO ?
VIENI ...
QUESTA DONNA ... DA QUALE SPAZIO-TEMPO E' VENUTA ?...
... TU FAI PARTE DEL MIO TEMPO, PERCHE ESISTI E SEI QUI CON ME ... IL TUO CORPO SENSUALE ... CALDO, SODO, E' BELLISSIMO E REALE ... LE TUE MANI SANNO CERCARMI E ACCAREZZARE CON DOLCEZZA, LA TUA BOCCA ... DIO, LA TUA BOCCA ... SAI FARE ALL'AMORE COME NESSUNA DONNA ... TU SEI DRUUNA ... EPPURE ...
SI', WILL, IO SONO DRUUNA. SO DARTI IL PIACERE E POSSO SODDISFARE OGNI TUO DESIDERIO, ANCHE IL PIU' NASCOSTO, IL PIU' PERVERSO. SONO UNA PUTTANA E TUTTO QUESTO MI ECCITA MOLTISSIMO ... PENETRAMI, POSSIEDIMI ...
SI', HO CAPITO ... HO CAPITO CHE COSA VUOI FARE ...
... VUOI SODOMIZZARMI, VERO ? FALLO, MI PIACE TANTO
SI', FALLO SUBITO, TI PREGO ADESSO ...!
HHHHHH ...
E' BELLO ... SI', AH, AHH, ANCORA ... OH ... AH ...
AHHHH....
34

AHH... AAHHH... OOOHHHH...
AHHHHHH...
HHHHHH...
...TI AMO, WILL... TI AMO!...
OH, DRUUNA!... E' UNA FOLLIA!
COSA DICI... PERCHE' WILL, PERCHE'?
DA QUANTO TEMPO, DRUUNA, SONO CHIUSO IN QUESTO LUOGO CON TE?... HO LA SENSAZIONE DI AVER PERSO LENTAMENTE LA MIA IDENTITA'...
...E' COME SE STESSI SPROFONDANDO IN UN ABISSO... IO VORREI REAGIRE MA SENTO CHE IL MIO CORPO, LA MIA MENTE SI STANNO DETERIORANDO... COME LA MIA NAVE... I MIEI UOMINI, CHE FORSE SONO TUTTI MORTI...

DRUUNA ...

DRUUNA, DOVE SEI ?

COS'E' QUESTO ?!...

... SEMBRA SANGUE, CON DELLA MATERIA VISCOSA!... CHE SIGNIFICA ?... DRUUNA E' FERITA ?

DRUUNA, DOVE SEI ? RISPONDI !
LA SCIA E' MOLTO EVIDENTE E VA OLTRE QUELLA PORTA ...

... PERCHE' NON HA CHIESTO IL MIO AIUTO ?... SI E' TRASCINATA FINO A LI' CON FATICA... COSA PUO' ESSERE SUCCESSO ?
573

QUESTO PORTELLO AVREBBE DOVUTO ESSERE CHIUSO... E' UNO DEGLI ACCESSI ALLE MACCHINE DEL SETTORE DI PRUA...
36

DIO!... SENTO FORTISSIMA UN'OSCURA SENSAZIONE DI PERICOLO... E' COME UN'ATMOSFERA INSANA, INNATURALE!...

...MA CHE MI SUCCEDE? PERCHE' ORA PERCEPISCO QUESTE SENSAZIONI?... DANNAZIONE, SENTO NELLA MIA TESTA UN TURBINIO DI PENSIERI INCOMPRENSIBILI...

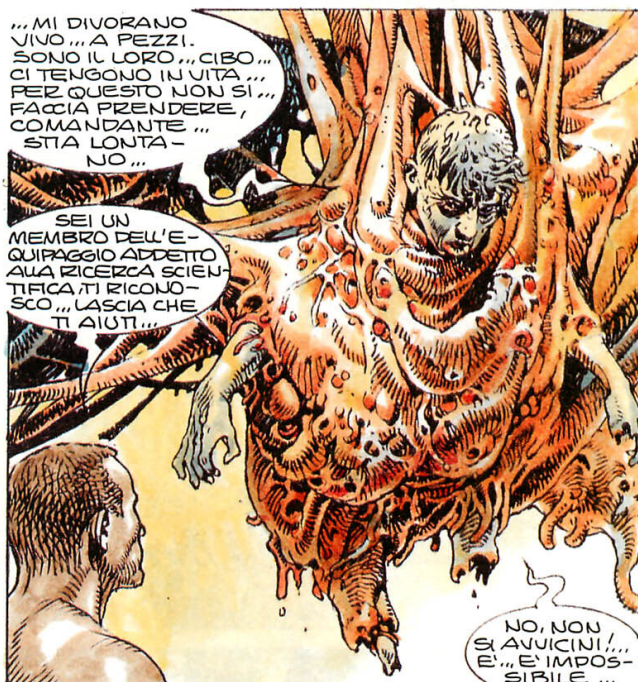
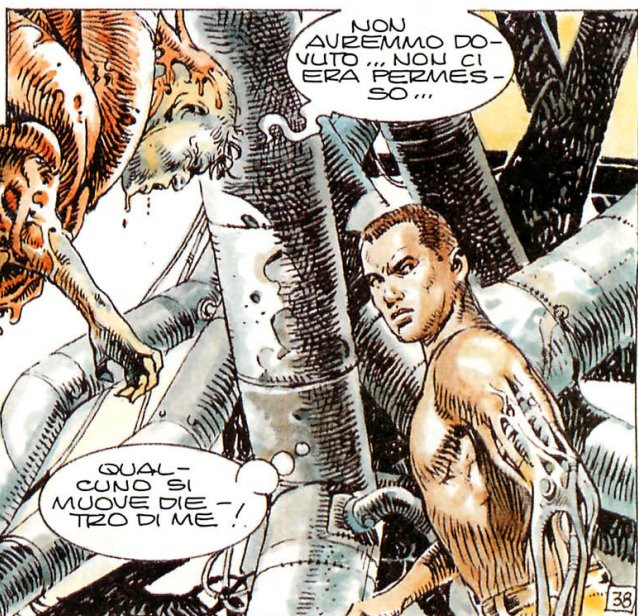
...LAMENTI DISPERATI, ANGOSCIOSI... QUESTO SIGNIFICA CHE HO LA POSSIBILITA' DI SENTIRE TELEPATICAMENTE?... NON POSSO DA SOLO FAR CIÒ... QUALCOSA O QUALCUNO, FORSE UNA MENTE SUPERIORE ME NE DÀ LA POSSIBILITA'? ...E' COME SE MI FOSSI LIBERATO IMPROVVISAMENTE DA QUELLA CATENA DI PURA FOLLIA A CUI ERO PRIGIONIERO... SI', E' COSI', INFATTI ORA RICORDO TUTTO... SI', DIO MIO, E' SPAVENTOSO... FORSE SAREBBE STATO MEGLIO NON RICORDARE!...

QUEL TURBINIO DI VOCI... SONO SEMPRE INDISTINTE, MA AUMENTANO DI INTENSITA' E CON LORO AUMENTA LA SENSAZIONE DI PERICOLO...

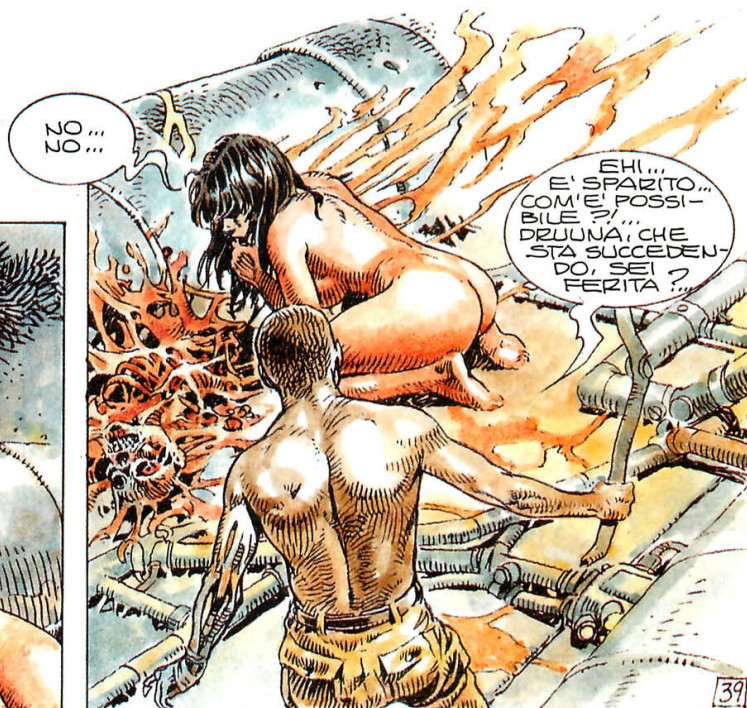
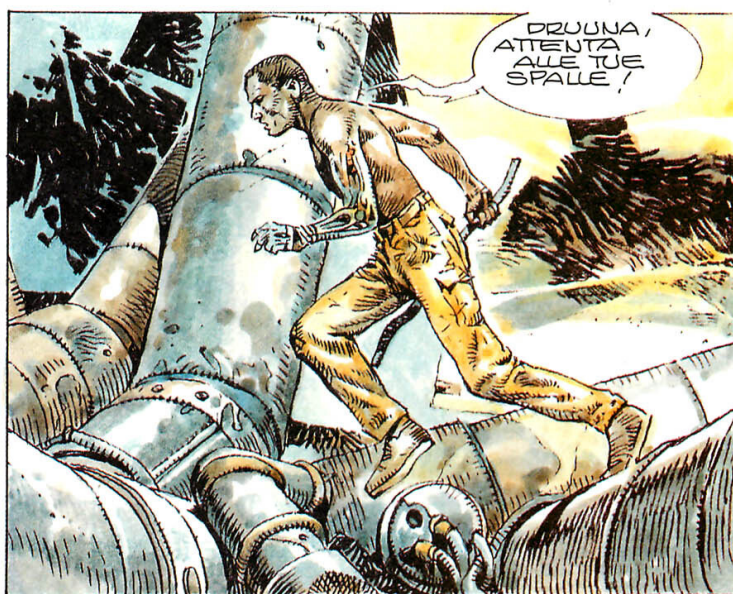
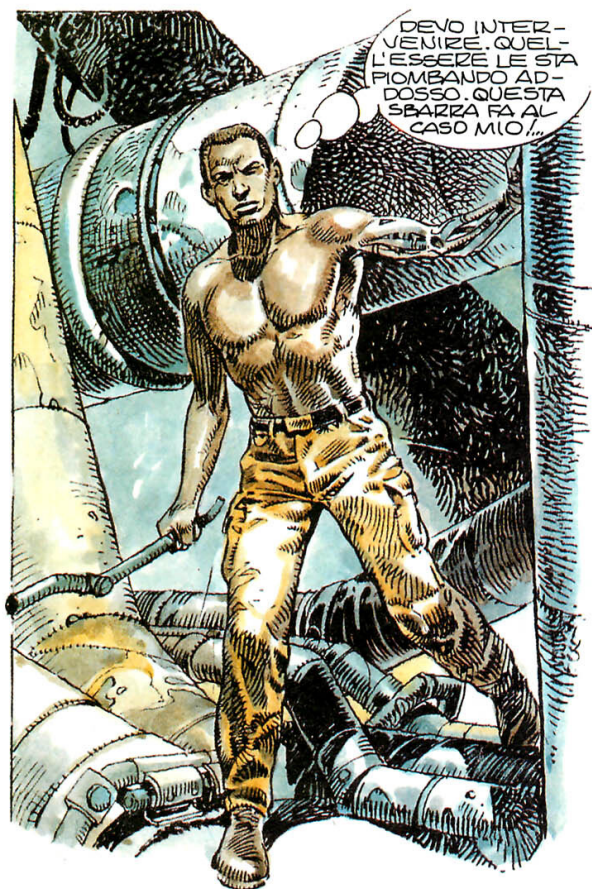
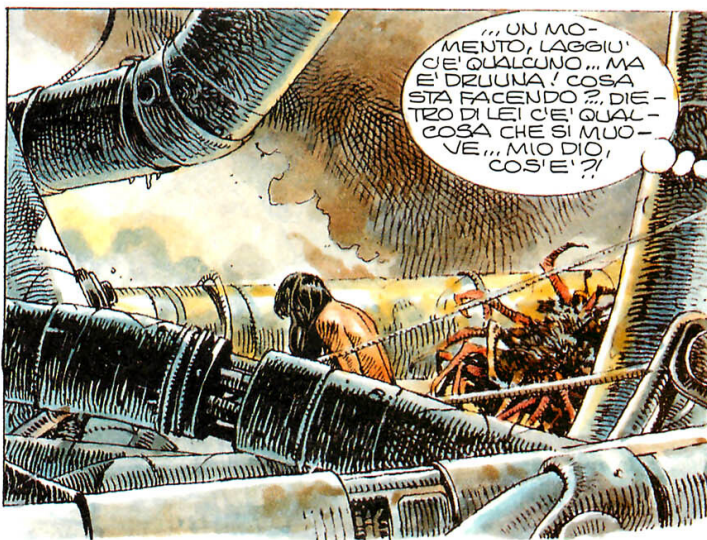
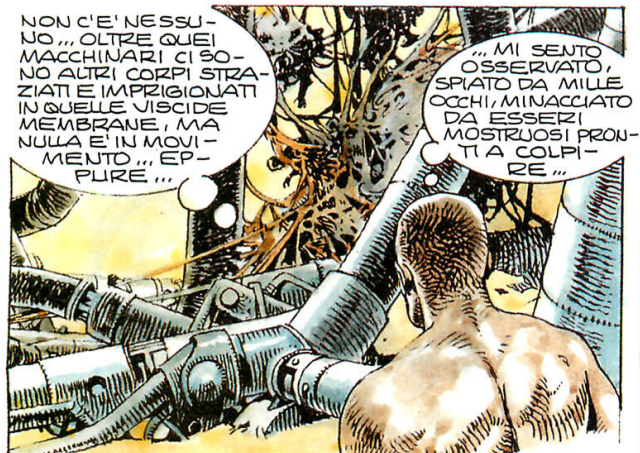
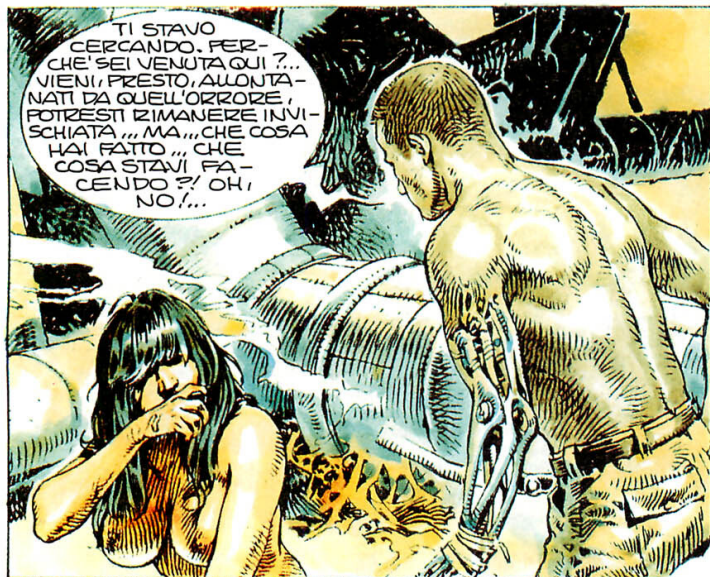
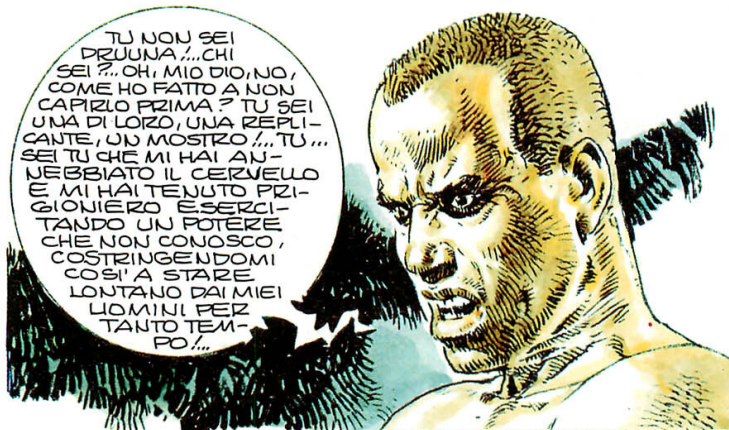
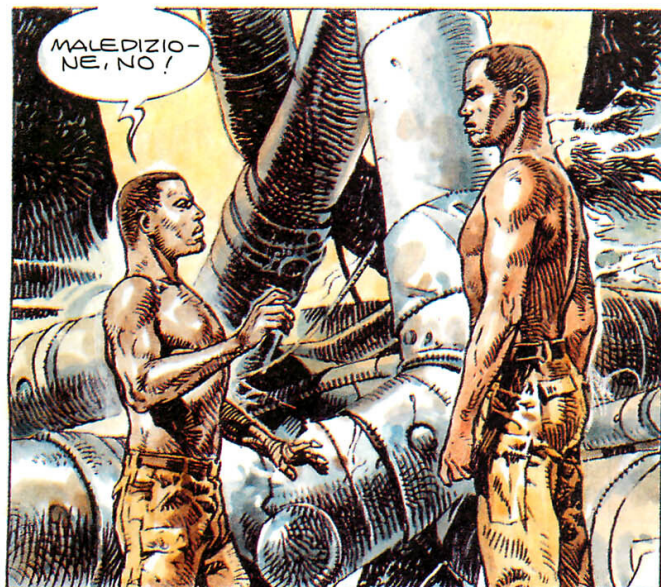
SENTO CHE MI STO AVVICINANDO A QUALCOSA CHE NON HA NULLA DI UMANO E SOLO ADESSO MI RENDO CONTO CHE SONO QUI COMPLETAMENTE DISARMATO... DEVO STARE ATTENTO!...

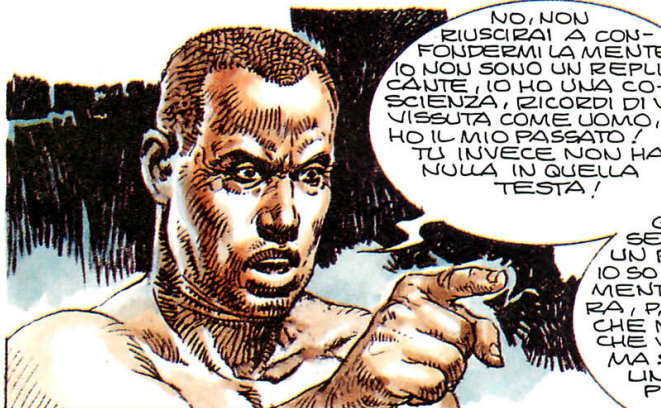
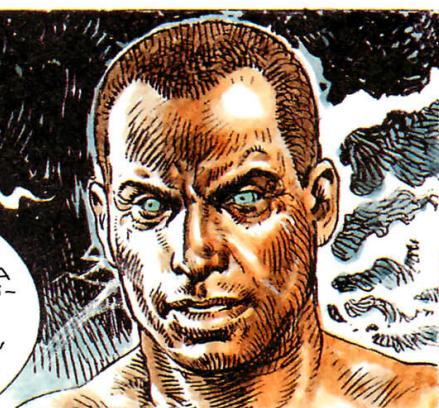
QUELLA SOSTANZA VISCOSA MISTA A SANGUE, QUI CE N'E' IN QUANTITA', SEMBRA LASCIATA DA UN ANIMALE...

DIO CRISTO, NO!
37

...UNA FORZA ALIENA MISTERIOSA MI HA TENUTO LONTANO, COSTRINGENDOMI A VIVERE IN UNO STATO DI TORPORE QUASI COMATOSO...? MA PERCHE'? PERCHE'?
SI MUOVE... E' ANCORA VIVO!
COMAN... DANTE ... MI UCCIDA... LA PREGO!...
E' ORRIBILE, MALEDETTI MOSTRI! COME HO POTUTO, COME HO POTUTO PERMETTERE CHE LE COSE ARRIVASSERO A QUESTO PUNTO!...
...MI DIVORANO VIVO... A PEZZI. SONO IL LORO... CIBO... CI TENGONO IN VITA... PER QUESTO NON SI FACCIA PRENDERE, COMANDANTE... STIA LONTANO...
SEI UN MEMBRO DELL'EQUIPAGGIO ADDETTO ALLA RICERCA SCIENTIFICA, TI RICONOSCO... LASCIA CHE TI AIUTI...
NO, NON SI AVVICINI!... E'... E' IMPOSSIBILE...
... LEI E' LA BESTIA, E' IL MALE ... LA NEGAZIONE, MI E' ENTRATA NELLE VISCERE, NEL CERVELLO. PER QUESTO IO SO... LEI NON E' DI QUESTO... UNIVERSO... APPARTIENE AL "CAOS"... DOVE L'ORDINE DEI VALORI... E' INVERTITO... STRAVOLTO... NOI SIAMO AI CONFINI DELL'UNIVERSO... NO, NON AVREMMO DOVUTO SONDARE L'ABISSO... L'ABISSO... NO...
QUEST'UOMO STA DELIRANDO... QUELLO CHE DICE E' IMPOSSIBILE!...
NON AVREMMO DOVUTO... NON CI ERA PERMESSO...
QUALCUNO SI MUOVE DIETRO DI ME!
38

NON C'E' NESSUNO... OLTRE QUEI MACCHINARI CI SONO ALTRI CORPI STRAZIATI E IMPRIGIONATI IN QUELLE VISCIDE MEMBRANE, MA NULLA E' IN MOVIMENTO... EPPURE...

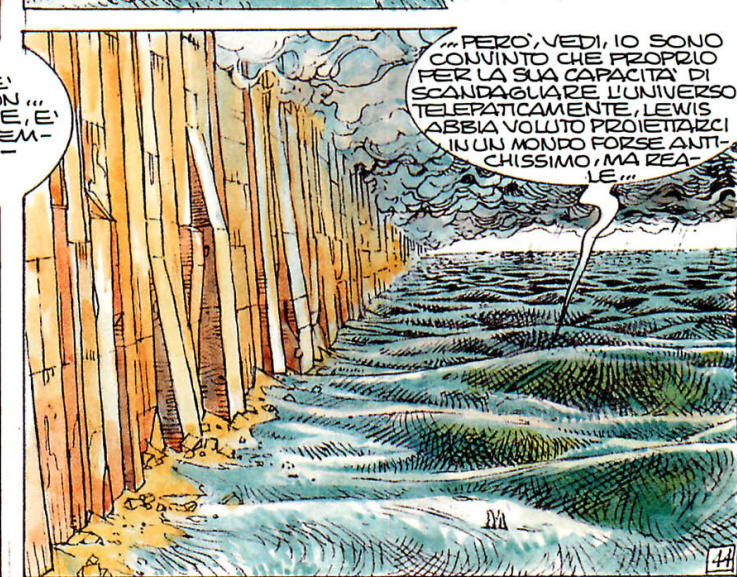
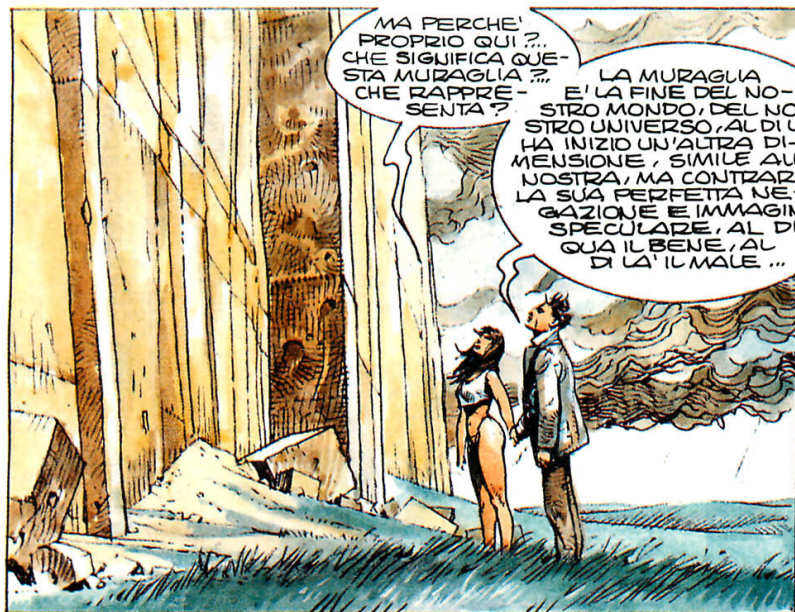
...MI SENTO OSSERVATO, SPIATO DA MILLE OCCHI, MINACCIATO DA ESSERI MOSTRUOSI PRONTI A COLPIRE...

DEVO INTERVENIRE. QUELL'ESSERE LE STA PIOMBANDO ADDOSSO. QUESTA SBARRA FA AL CASO MIO!...

TI STAVO CERCANDO. PERCHE' SEI VENUTA QUI?... VIENI, PRESTO, ALLONTANATI DA QUELL'ORRORE, POTRESTI RIMANERE INVISCHIATA... MA... CHE COSA HAI FATTO... CHE COSA STAVI FACENDO?! OH, NO!...
DRUUNA! NON... NON E' POSSIBILE... SEI PAZZA, TU... TI STAI CIBANDO DI CARNE UMANA! COME PUOI FARE QUESTO? DRUUNA, E' ASSURDO... MA ALLORA...
WILL...
TU NON SEI DRUUNA!... CHI SEI?... OH, MIO DIO, NO, COME HO FATTO A NON CAPIRLO PRIMA? TU SEI UNA DI LORO, UNA REPLICANTE, UN MOSTRO!... TU... SEI TU CHE MI HAI ANNEBBIATO IL CERVELLO E MI HAI TENUTO PRIGIONIERO ESERCITANDO UN POTERE CHE NON CONOSCO, COSTRINGENDOMI COSI' A STARE LONTANO DAI MIEI UOMINI PER TANTO TEMPO!...
NO... NO, WILL, IO NON SO... NON CAPISCO, PERCHE' FACCIO TUTTO QUESTO? IO... IO HO PAURA... HO PAURA...
NELLA TUA MENTE NON LEGGO NULLA, SENTO IL VUOTO, SOLO UN BUIO, GELIDO, PROFONDO ABISSO!...
...STAMMI LONTANO, NON TI AVVICINARE! IO NON SO DA QUALE INFERNO TU SIA USCITA, MA NON MI AVRAI PIU' IN TUO POTERE!
WILL, NO... TI PREGO... NON MI LASCIARE SOLA, AIUTAMI... IO TI AMO... AIUTAMI!
TORNO DAL MIO EQUIPAGGIO... QUESTA VOLTA NON RIUSCIRAI A FERMARMI!
40

MALEDIZIONE, NO!

...NON E' POSSIBILE, TUTTO QUESTO E' ASSURDO. DA DOVE VENITE? CHI SIETE? COME POTETE FAR CIO'?.. SIETE SOLO DEI DOPPI, DELLE COPIE, DEI MOSTRI ALIENI!... IO VI FERMERO'!
PERCHE' DICI DI ESSERE DIVERSO DA NOI? CHE COSA TE LO FA PENSARE?.. IO SONO IL COMANDANTE DI QUESTA NAVE, TU CHE COSA SEI?

NO, NON RIUSCIRAI A CONFONDERMI LA MENTE. IO NON SONO UN REPLICANTE, IO HO UNA COSCIENZA, RICORDI DI VITA VISSUTA COME UOMO, HO IL MIO PASSATO! TU INVECE NON HAI NULLA IN QUELLA TESTA!
PASSATO... QUALE PASSATO? SEI SICURO DI AVERE UN PASSATO?.. ANCHE IO SO LEGGERE NELLA TUA MENTE E SO CHE HAI PAURA, PAURA DI SCOPRIRE CHE NON SEI QUELLO CHE VORRESTI ESSERE, MA SOLO UNA COPIA, UN DOPPIO, UN REPLICANTE, UN MOSTRO COME NOI!

NO, NO! MALEDETTO, GUARDA QUESTO BRACCIO... PARTE DI ME E' SINTETICO, LO VEDI? TUTTI QUELLI DELLA MIA SPECIE SONO COSI'. META' UOMINI, E IL RESTO MACCHINA! QUESTO VOI NON RIUSCITE A REPLICARLO!... IL VOSTRO CORPO INVECE E' SOLO UN INVOLUCRO, NEL SUO INTERNO SIETE SOLO ANIMALI!...
WILL... NO...
E' TUTTO INUTILE E LO SAI. ORA IO SONO TE E TU NON PUOI OPPORTI A QUESTO, NON POSSONO ESSERCENE DUE DI NOI...
41

DIO, NO! AAHHHH!
AAAHH... AHH! AAHHH!!
WILL, OH, WILL, NO!... NON POSSO VEDERTI SOFFRIRE! E' TERRIBILE!... WILL, NON DOVEVI SEGUIRMI WILL, PERDONAMI!
AHRG... OHURG... MU... OIO... AH!
...IO NON VOLEVO... PERCHE'... PERCHE' TUTTO QUESTO? WILL... WILL!...
DIO... DIO... MI... ENTRA NELLE... VISCERE AHRG... MUO... IO... VATTE... NE VIA... LASCIAMI MORIRE... MALEDETTO MOSTRO!...
NO... NO, IO NON SONO UN MOSTRO, NO... CHI SONO WILL... IO CHI SONO?!...
WWWIIISSSSSSHHHSSSSSHHHHH
WWIIISSSSSSHH
42

SI'... SI'... SI'...
SCHASTAR...
SCHASTAR?
OH, MIO DIO, SCHASTAR!... SCHASTAR!
DRUUNA...
43

DRUUNA, CARA, VIENI ...
OH, AMORE MIO... SEI TU, SEI TU, SEI VIVO... E' UN SOGNO BELLISSIMO!... MA COM'E' POSSIBILE?... DOVE SIAMO?
E' MOLTO DIFFICILE DA CAPIRE, MA SOLO LEWIS CON IL SUO POTERE STRAORDINARIO RIESCE A FAR CIO'. LO FA PER TE, MA ANCHE PER GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO. COME SAI, LEWIS ED IO SIAMO INTEGRATI AL COMPUTER DELLA NAVE CON IL QUALE PERO' I RAPPORTI SONO DIFFICILI, DICIAMO CHE PER ADESSO SUSSISTONO DELLE INCOMPATIBILITA'!...
COMPUTER?... SCHASTAR, AMORE, COME SEI BELLO!
... DRUUNA, ANCHE TU SEI BELLA, PERO', ORA, TI PREGO, E' MOLTO IMPORTANTE, DEVI ASCOLTARE CON ATTENZIONE... QUELLE INCOMPATIBILITA' CI IMPEDISCONO DI COMUNICARE PER VIA ORDINARIA, CAPISCI?... DEVI ESSERE PERCIO' MOLTO CORAGGIOSA E DETERMINATA, DRUUNA, LA TUA VITA E QUELLA DELL'EQUIPAGGIO SONO IN SERIO PERICOLO. ORA LO SAPPIAMO, UNA FORZA BRUTA, ALIENA, MOSTRUOSA, VI STA UCCIDENDO E FORSE NON C'E' PIU' SPERANZA... A MENO CHE...
OH, MIO DIO, SCHASTAR! MALEDETTI, SONO ESSERI SPAVENTOSI... RAGNIFORMI E CARNIVORI! RIESCONO A PRENDERE ANCHE LE NOSTRE SEMBIANZE! MA, DA DOVE VENGONO?
SI', ECCO, QUESTO E' IL PUNTO, GUARDA, VEDI LA GRANDE MURAGLIA? VIENI, ANDIAMO LAGGIU'!...
TUTTO QUELLO CHE VEDI E' ILLUSORIO ED E' GENERATO INDUBBIAMENTE DALLA MENTE DI LEWIS, SOLO UN'INCONSCIA IMMAGINE TEORICA, RIESCI A CAPIRE?...
SI', SI'... EHI, MA LA MURAGLIA E' ALTISSIMA, NON... SI VEDE LA FINE, E' INCREDIBILE, SEMBRA CHE RAGGIUNGA IL CIELO!
... PERO', VEDI, IO SONO CONVINTO CHE PROPRIO PER LA SUA CAPACITA' DI SCANDAGLIARE L'UNIVERSO TELEPATICAMENTE, LEWIS ABBIA VOLUTO PROIETTARCI IN UN MONDO FORSE ANTICHISSIMO, MA REALE...
44

MA PERCHE' PROPRIO QUI ?... CHE SIGNIFICA QUESTA MURAGLIA ?... CHE RAPPRESENTA ?
LA MURAGLIA E' LA FINE DEL NOSTRO MONDO, DEL NOSTRO UNIVERSO, AL DI LA' HA INIZIO UN'ALTRA DIMENSIONE, SIMILE ALLA NOSTRA, MA CONTRARIA. LA SUA PERFETTA NEGAZIONE E IMMAGINE SPECULARE, AL DI QUA IL BENE, AL DI LA' IL MALE...
... FORSE E' IL MONDO OSCURO DOVE GLI UMANI RIGETTANO LE LORO ANGOSCE, LE LORO PAURE, E I MOSTRI GENERATI DAL SONNO DELLA RAGIONE...
CHI PUO' AVER CONCEPITO UNA COSTRUZIONE COSI' ?
INDUBBIAMENTE ESSERI INTELLIGENTI, ANTICHI ABITATORI DI QUESTO PIANETA. LA MURAGLIA AVREBBE SEGNATO IL CONFINE TRA I DUE UNIVERSI, DIVISO LE DUE DIMENSIONI CONTRARIE E PRESERVATO DALLE CONTAMINAZIONI !...
CRISTO, HO CAPITO ! LEWIS CI VUOLE COMUNICARE CHE SIAMO AI CONFINI DELL'UNIVERSO E SIAMO STATI CONTAMINATI !
SI', E' PROPRIO COSI'... LA NAVE E' IMMOBILE COME SULL'ORLO DI UN ABISSO, AL CONFINE CON UN'ALTRA DIMENSIONE. NON PUO' PROCEDERE PERCHE' E' A UN PASSO DA UN CONFLITTO TEMPORALE, CAPISCI ? UN PARADOSSO. AL DI LA' L'UNIVERSO E' SPECULARE E CONTRARIO, IL TEMPO E' ALLA ROVESCIA !
IL TEMPO COSA ?... ALLA ROVESCIA ?!
SI', E' SU QUESTA TESI TEORICA DI BASE CHE POGGIA IL PIANO IPOTETICO, ELABORATO DA LEWIS PER LA SALVEZZA DELLA NAVE !... GUARDA...
... SE CHIAMIAMO A' LA PRIMA DIMENSIONE, B IL CONFINE E A'' LA SECONDA DIMENSIONE, PROCEDENDO IN AVANTI VERSO B E SUPERANDOLO, TORNEREMO AD A', CIOE' AD A'', INDIETRO NEL TEMPO. HO SEMPLIFICATO MA IL CONCETTO E' QUESTO !
A'
A''
B
15

SI', CREDO DI CAPIRE... TUTTI GLI ULTIMI AVVENIMENTI COSI' VERREBBERO ANNULLATI!... MA... E' PAZZESCO!
SI', LO SO, E' UNA TEORIA FOLLE, INCREDIBILE, MA LEWIS NON E' PAZZO E NON C'E' ALTRA VIA, DRUUNA, CREDIMI!...

...ORA SPETTA A TE COMUNICARE TUTTO QUESTO AGLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO, COMUNICARE CHE C'E' QUESTA POSSIBILITA', QUESTA UNICA POSSIBILITA'. VEDI, AVEVAMO GIA' TENTATO ANCHE CON MOLTE DIFFICOLTA', DI CONTATTARE IL COMANDANTE DELLA NAVE, AVEVA DIMOSTRATO IN PASSATO DI POSSEDERE UN CERTO TALENTO TELEPATICO, LUI AVREBBE CAPITO E COLLABORATO... MA ADESSO, ORMAI NON E' PIU' POSSIBILE, E' CADUTO ANCHE LUI VITTIMA DI QUELLE CREATURE CARNIVORE... ORA CI SEI TU, DRUUNA... SOLO TU LO PUOI FARE! TI PREGO, NON VOGLIO CHE TU MUOIA!

OH, SCHASTAR, SI', SI', FARO' TUTTO QUELLO CHE VORRAI, TUTTO IL POSSIBILE! MA TU, AMORE, RIMARRAI SEMPRE CON ME, VERO? NON MI LASCERAI SOLA...
ORA SONO QUI CON TE, CARA... MI SENTO VIVO E TI STRINGO TRA LE MIE BRACCIA!

BACIAMI, BACIAMI FORTE, FORTE!
DRUUNA... TI AMO...
SI'... HHHHHH...
C'E' POCO TEMPO, DRUUNA, TROPPO POCO TEMPO, LO VORREI TANTO... TI DESIDERO IMMENSAMENTE!
CARO... CARO, SI', ANCH'IO, AMAMI, AMAMI COME VUOI... SONO SEMPRE STATA LA TUA DONNA!...
46

TROPPO POCO TEMPO, AMORE, TROPPO POCO... NON POSSO, NON POSSO!...
PERCHE', SCHASTAR? AMAMI, ACCAREZZAMI... SONO TUA, TUA!
NO, NO... ASCOLTAMI... NON E' POSSIBILE, IO NON ESISTO, NON ESISTO PIU', CAPISCI? IL MIO CORPO E' MORTO DA TEMPO... DA TANTO TEMPO, SOLO LA MIA MENTE...
NO, NO... TU SEI VIVO, SEI QUI CON ME E IO TI AMO, TI AMO, SEI MIO!
ZITTA, ZITTA... TI PREGO, DRUUNA, MI SENTO ANDAR VIA, IL TEMPO E' FINITO, DEVI ESSERE FORTE, DEVI AVERE TANTO CORAGGIO, PER LA TUA VITA, PER LA VITA DI TUTTI!...
NO, SCHASTAR, NON ANDARE VIA! NO! NON TI SENTO PIU'... NO!... NOOO!
ADDIO, AMORE, ADDIO... RICORDATI QUELLO CHE TI HO DETTO... RICORDATI... LA TUA VITA...
NO... SCHASTAAAR!

SCHASTAR...

OH!
DOVE SONO?

... SONO IN QUELLA MALEDETTA CELLA, SI', ORA RICORDO... QUEGLI ORRIBILI UOMINI, QUEI PROLET, O COME DIAVOLO SI CHIAMANO, MI HANNO VIOLENTATO... OH, CRISTO, SONO A PEZZI, MI HANNO DISTRUTTA... PERO' NON MI HANNO UCCISA, SBRANATA, COME DICEVA TERRY... MI HANNO LASCIATA IN VITA... QUESTO VUOL DIRE CHE NON SONO UNA REPLICANTE?... CHE SCIOCCHEZZA, IO SONO DRUUNA, COME HO POTUTO DUBITARNE?...

... HO PURE SOGNATO ... HO SOGNATO SCHASTAR... ERA COSI' VERO, COSI' REALE... CHE SOGNO BELLISSIMO...
... EHI, MA IL PORTELLO E' APERTO!... POSSO USCIRE DA QUI!

... NON E' STATO SOLO UN SOGNO... SI', E' VERO, SCHASTAR MI HA COMUNICATO QUALCOSA DI MOLTO IMPORTANTE... QUALCOSA CHE DEVO RIFERIRE ALL'EQUIPAGGIO DELLA NAVE... SI', RICORDO, MI HA DETTO CHE... IL COMANDANTE E' MORTO!... MIO DIO... SI', E' SPAVENTOSO, SIAMO TUTTI IN PERICOLO! DEVO PARLARE A DOC... LUI SOLO FORSE POTRA' CAPIRE!

TUMP TUMP
MA CHE SUCCEDE? QUESTO E' L'ALLARME!
AAAAAAH
AU AU AU AU AU AU
18

E ORA, DOVE VADO ?... QUELLO E' SANGUE !... C'E' SANGUE DAPPERTUTTO !
MIO DIO, NO !
AHHHH...HH...
SEI... SEI ROGERS !
FUGGI... RAGAZZA... FUGGI VIA... HANNO SFONDATO... IL SETTORE E' CONTAMINATO... AHH... TI STRAPPANO LE... MEMBRA... TI DIVORANO... PER ME E' FINITA... E' FINITA... ATTENTA... SONO QUI... VICINO... ATTENTA !...
SONO TERRY... CHE DIAVOLO STAI FACENDO ? MUOVITI, ESCI DI LI', IL PORTELLO E' APERTO, ORA. PUOI USCIRE, MALEDIZIONE DRUUNA, C'E' POCO TEMPO! QUI LA SITUAZIONE E' PRECIPITATA !... DOBBIAMO EVACUARE IL SETTORE !
DRUUNA, DRUUNA ! SEI ANCORA LA' SOTTO ?
EHI, NON SARAI ANCORA SVENUTA ? DEVO VENIRE A PRENDERTI ?
47

SI', TERRY... SONO DIETRO DI TE !...
AH ! MA CRISTO SANTO !... SEI PAZZA A CAPITARMI DIETRO COME UN FANTASMA !

MUOVITI, MALEDIZIONE !... NON C'E' TEMPO DA PERDERE ! ...E' STATO DOC A DIRMI DI VENIRTI A PRELEVARE ! FOSSE STATO PER ME ...

VEDI, SONO GIA' QUI, SONO RIUSCITI A FONDERE I PORTELLI E A RAGGIUNGERE I LIVELLI SUPERIORI. L'UNICA SALVEZZA E' IL SETTORE D'EMERGENZA SULLA TORRETTA SECONDARIA DI PRUA !

QUI IL PASSAGGIO E' BLOCCATO !... EHI, CHE TI SUCCEDE ? NON E' IL MOMENTO DI FERMARSI !

AVANTI, ANDIAMO, PASSIAMO PER DI QUA !... MA CHE TI PRENDE ?... TI VUOI MUOVERE ? PRESTO !

50

ATTENZIONE!... DIO MIO, QUELLO E' ROGERS!... GUARDA, LA REPLICANTE E' IL TUO DOPPIO, FIGLIA DI PUTTANA, LO STA DIVORANDO!
FERMA! NON TOCCARE ... NON LO TOCCARE!
NO! E' ASSURDO, NON ... NON PUO' ESSERE VERA!
ATTENTA, NON AVVICINARTI TROPPO!
SI', DRUUNA ... IO SONO TE ... E NON C'E' VITA PER TUTTE E DUE!...
UCCIDILA, TERRY!...
NO...
TERRY, NO! ATTENTA... ALLE TUE SPALLE, ALLE TUE SPALLE!
... UCCIDILA!
NON MI INCANTI, MALEDETTA!
51

SI', TERRY, L'HAI COLPITA, PER LEI E' FINITA!...

COSA?!... OH... PERDIO, NO!... HO SBAGLIATO!

52

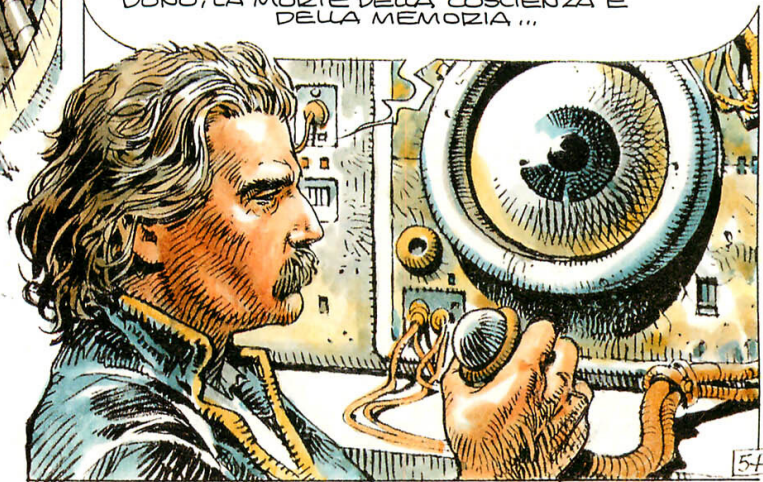
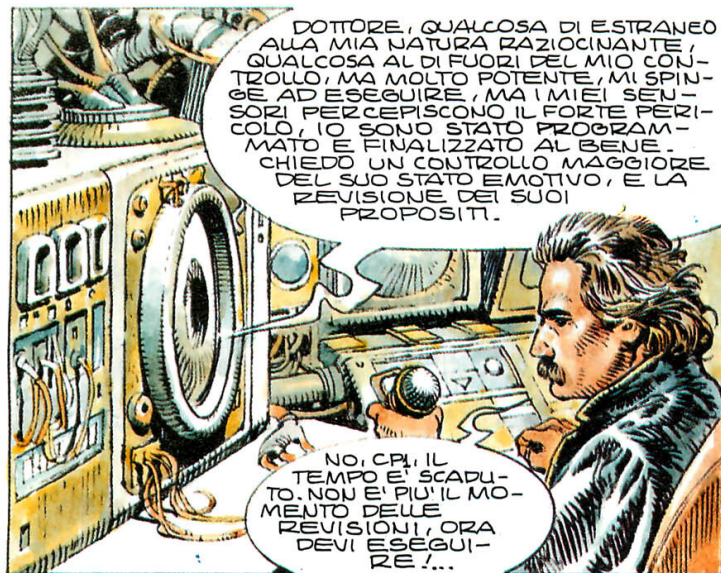
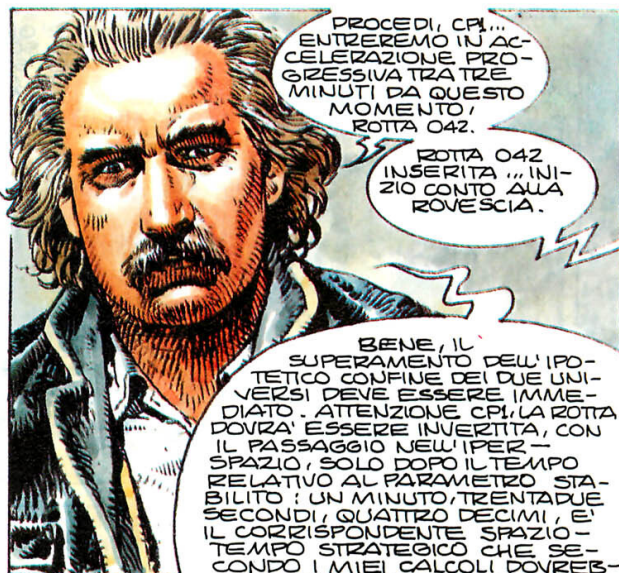
... ANCHE PER TE E' FINITA ...

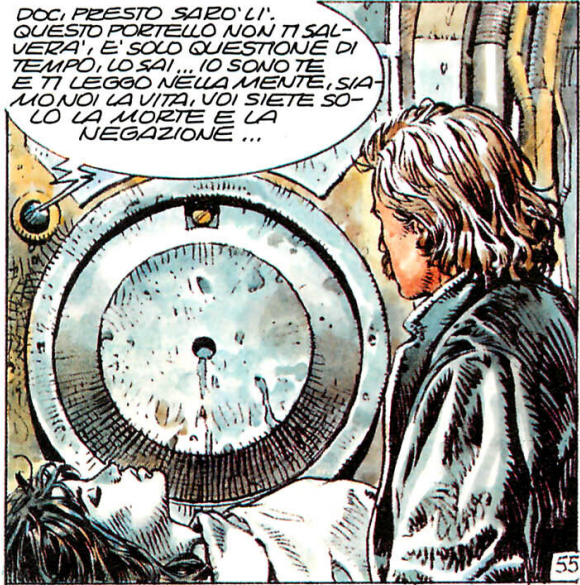
MALEDETTE BESTIACCE! STATE LONTANO, NON MI TOCCATE!
TUMP TUMP

OK, MI AVETE FOTTUTA, MA NON MI AVRETE VIVA!

TUMP SCHAFFF

DIO, DIO, PRESTO... QUEI MOSTRI ARRIVERANNO QUI... DEVO ALZARMI, FUGGIRE... MA DOVE... DOVE?.. STO PERDENDO SANGUE... SONO PERDUTA... PERDUTA!..
53

DRUUNA!
OH, DOC... DOC, E' IMPORTANTE... DEVO PARLARE CON TE... E' MOLTO IMPORTANTE... MA... SONO FERITA... NON RIESCO A MUOVERMI...
SI', VIENI... TI AIUTO IO... BISOGNA ANDARE VIA DI QUA!...
E'... E' PIENO... DI MOSTRI... AHHHH... FA MALE...
CORAGGIO, RESISTI... TI PORTO IN UN POSTO SICURO, LI' NESSUNO POTRA' FARTI DEL MALE!
DOC... DEVO DIRTI TANTE COSE... PARLARTI DI UN... SOGNO... IL PIU' IMPORTANTE... SI', FORSE C'E'... C'E' LA POSSIBILITA' DI USCIRE DA QUESTO ORRORE... TU SOLO PUOI CAPIRE, DOC... IO... SONO STANCA... NON MI FAR PRENDERE... DA QUEI MOSTRI... LASCIAMI... MORIRE... TI PREGO!
BUONA, BUONA... ORA NON PARLARE, NON TI AFFATICARE... POI MI DIRAI TUTTO... ORA RIPOSA, CI SONO IO CON TE... RIPOSA.
...ECCO... SONO QUI, CHIUSO IN QUESTO LUOGO DA MOLTE ORE... MA CREDO DI AVER PERSO IL SENSO DEL TEMPO... HO TENTATO DI SINTETIZZARE GLI ULTIMI AVVENIMENTI CERCANDO LE CAUSE CHE MI HANNO PORTATO A QUESTA ULTIMA DECISIONE... UN ATTO DISPERATO E FORSE PAZZO, MA TUTTO QUELLO CHE MI CIRCONDA, TUTTO QUELLO CHE HO VISSUTO FINO A QUESTO MOMENTO È FOLLE... SONO L'ULTIMO ESSERE UMANO VIVENTE SU QUESTA NAVE AL CONFINE DELL'UNIVERSO E DEVO ASSUMERMI QUESTA RESPONSABILITA', SI', UNA TERRIBILE RESPONSABILITA', UN ULTIMO FRAMMENTO DI AUTONOMIA UMANA A CUI SENTO DI AGGRAPPARMI, IN ALTERNATIVA C'E' SOLO L'IDEA ORRIBILE DELL'ABBANDONO, LA MORTE DELLA COSCIENZA E DELLA MEMORIA...
54

DOTTORE, QUALCOSA DI ESTRANEO ALLA MIA NATURA RAZIOCINANTE, QUALCOSA AL DI FUORI DEL MIO CONTROLLO, MA MOLTO POTENTE, MI SPINGE AD ESEGUIRE, MA I MIEI SENSORI PERCEPISCONO IL FORTE PERICOLO, IO SONO STATO PROGRAMMATO E FINALIZZATO AL BENE. CHIEDO UN CONTROLLO MAGGIORE DEL SUO STATO EMOTIVO, E LA REVISIONE DEI SUOI PROPOSITI.
NO, CP1, IL TEMPO E' SCADUTO. NON E' PIU' IL MOMENTO DELLE REVISIONI, ORA DEVI ESEGUIRE!...

PROCEDI, CP1... ENTREREMO IN ACCELERAZIONE PROGRESSIVA TRA TRE MINUTI DA QUESTO MOMENTO, ROTTA 042.
ROTTA 042 INSERITA ... INIZIO CONTO ALLA ROVESCIA.
BENE, IL SUPERAMENTO DELL'IPOTETICO CONFINE DEI DUE UNIVERSI DEVE ESSERE IMMEDIATO: ATTENZIONE CP1, LA ROTTA DOVRA' ESSERE INVERTITA, CON IL PASSAGGIO NELL'IPERSPAZIO, SOLO DOPO IL TEMPO RELATIVO AL PARAMETRO STABILITO: UN MINUTO, TRENTADUE SECONDI, QUATTRO DECIMI, E' IL CORRISPONDENTE SPAZIO-TEMPO STRATEGICO CHE SECONDO I MIEI CALCOLI DOVREBBE RIPORTARCI INDIETRO DI VENTIQUATTRO MESI, IN QUELLO SPECIFICO MOMENTO PRECEDENTE A QUESTI ULTIMI TERRIBILI AVVENIMENTI!...
MENO UN MINUTO 30 SECONDI. INIZIO FASE ROTTA 042. SISTEMA DI PROPULSIONE ACCESO...
IL CONFINE FRA DUE UNIVERSI, DUE DIMENSIONI SPECULARI, OPPOSTE E CONTRARIE... CIASCUNO IN UNO SPECCHIO RITROVA SE STESSO, O FORSE LA PARTE PEGGIORE DI SE', DUE PARTI DI UNA STESSA IDENTITA', POSITIVA L'UNA, E NEGATIVA L'ALTRA, IL BENE E IL MALE, DUE VALORI ASSOLUTI MA CONTRAPPOSTI VIVONO FORSE IN CIASCUNO DI NOI... GIA', ED E' PROPRIO IL NOSTRO INCONSCIO COLLETTIVO AD AVER CREATO I NOSTRI DOPPI, I REPLICANTI?
...FORSE C'E' IN OGNUNO IL DESIDERIO DISPERATO DI SEPARARE LE DUE ENTITA', ALLONTANANDO DA NOI IL MALE E, ESORCIZZANDO COSI' L'ANGOSCIA, LA PAURA DELLA MORTE...

...ADDIO, DRUUNA. HO FATTO QUELLO CHE MI HAI CHIESTO... MA COMUNQUE, TE LO PROMETTO, QUEGLI ESSERI NON VINCERANNO, SE L'OPERAZIONE NON AVRA' ESITO POSITIVO SI INSERIRA' AUTOMATICAMENTE IL DISPOSITIVO PER LA SOLUZIONE FINALE E LA NAVE ESPLODERA'... LA MORTE E' ANCHE UNA LIBERAZIONE, E' LA FINE DI TUTTO, ANCHE DEL MALE!

DOC, PRESTO SARO' LI'. QUESTO PORTELLO NON TI SALVERA', E' SOLO QUESTIONE DI TEMPO, LO SAI... IO SONO TE E TI LEGGO NELLA MENTE, SIAMO NOI LA VITA, VOI SIETE SOLO LA MORTE E LA NEGAZIONE...
55

... LA NAVE E' GIA' NOSTRA ... SEI SOLO, NON HAI SCAMPO. SO COSA HAI IN MENTE, MA NON TI RIUSCIRA' ... NON C'E' NESSUNA POSSIBILITA'. E POI, LO SAI, NON C'E' VITA PER TUTTI E DUE!

... DOC, APRI, COSI' LA FACCIAMO FINITA ...
MENO TRENTA SECONDI, INIZIO FASE ROTTA 042 ...
BENE, CI SIAMO, E' ARRIVATO IL MOMENTO ...

ORA SAPRO' ...
... MENO CINQUE ... QUATTRO ...

... TRE ... DUE ... UNO ...

... ZERO!

AAAHHHH!
56

TAIAHNITA !!

NON ANDARE, TI PREGO... NON TI VEDRO' PIU'... PERCHE', CHE COSA DEVI A LORO ?...

NON A LORO, TAIAHNITA, A LORO NON DEVO NULLA... CERCO QUALCOSA LASSU' CHE MI AIUTI A COLMARE IL VUOTO CHE E' DENTRO DI ME...

MAMMA...

...OH... DIO... PICCOLA TAIAHNITA, MIA MADRE... HO RIVISSUTO LA MIA VITA!... SONO VIVO ... DOVE SONO?

DUNQUE DOC, COSA PROPONI? SIAMO USCITI DALL'IPER-SPAZIO DA DIECI MINUTI E... QUALCOSA NON VA! FORSE C'E' STATO UN ERRORE NEL CALCOLO DELLE COORDINATE, SIAMO FINITI IN UN SETTORE DELL'UNIVERSO VERAMENTE STRANO, PRIVO DI STELLE E COMPLETAMENTE BUIO... PENSO CHE SIAMO IN PROSSIMITA' DI UN BUCO NERO... POTREBBE ESSERE INTERESSANTE, MA...

...24 MESI PRIMA! ...SI', CI SONO RIUSCITO, SONO TUTTI VIVI. WILL, ROGER, TERRY E TUTTI GLI ALTRI... SONO VIVI! E' INCREDIBILE, E' MERAVIGLIOSO!...

INVERTI LA ROTTA, WILL, NON C'E' UN MINUTO DA PERDERE, FAI QUELLO CHE TI DICO, SIAMO ANCORA IN TEMPO, MA FAI QUELLO CHE TI DICO!

CHE C'E', DOC? CHE STA SUCCEDENDO? STAI BENE?

MAI STATO MEGLIO, INVERTI LA ROTTA, WILL, FAI PRESTO!

OK, MA... MI SPIEGHERAI?

SI', TI SPIEGHERO'!

DOV'E' DRUUNA?!

FINE